



# RI-CO-CHET

La revue de l'Amicale des Anciens élèves  
et personnels des collèges et lycée Arago  
de Perpignan

Notre site internet  
[www.anciensdarago.com](http://www.anciensdarago.com)

Décembre 2020 - N° 37

## Ricochet, pourquoi ce nom, direz-vous ?

" Le dictionnaire répond : *bond que fait une pierre plate et légère lorsqu'on la lance sur la surface de l'eau.* Cette définition nous a paru convenir parfaitement à notre bulletin qui sera le lien entre nous tous, la preuve indiscutable de nos actes successifs de bonne volonté.

Voix parfois prête à la critique comme à la louange, nous la voudrions toujours représentative d'un effort commun dans la recherche de l'Amitié. "

*(Texte extrait de l'éditorial du 1er numéro de Ricochet paru en janvier 1955).*



**te présente ses**

**meilleurs vœux pour la nouvelle année**

**us desitja un Bon Any Nou**



# SOMMAIRE

- 4 - L'édito du président
- 5 - Le mot du proviseur
- 6 - Le bureau 2020 de l'AAA
- 7 - Le conseil d'administration
- 8 - Les 7 commissions de AAA
- 9/10 - Trombinoscope
- 11 - Le lycée Arago aujourd'hui
- 12/13 - Entrée de la promotion Clément Blanc 2020-2023
- 14 - Sortie de la promotion Henri Sagols 2017-2020
- 15 à 19 - Assemblée Générale année 2019
- 20/21 - Les nouveaux statuts de l'Amicale
- 22/23 - Vie de l'amicale en 2020
- 24 à 27 - Activités au lycée Arago
- 28 - Distinctions - Dons - Disparitions
- 29 à 36 - L'Aiguat de 1940 (livret détachable)
- 37 à 39 - Les Andorrans à Arago
- 40 à 42 - Hommages
- 43 à 46 - Les... disparus d'Arago
- 47 à 50 - Les anciens nous écrivent
- 51 à 54 - Promenade dans Perpignan
- 55 à 57 - Spécial copinage
- 58 - Les parrains de promotion passés et à venir
- 59 - Hymne de l'AAA
- 60 - Appel à articles
- 61 - Comment est utilisée la cotisation annuelle ?
- 62/63 - Merchandising
- 64 - Bulletin d'adhésion pour 2021

*L'Amicale des Anciens d'Arago  
Perpignan*



*Nous venons de vivre deux périodes particulièrement chaotiques pour tous.*

*Mais, lors de la rentrée 2020/2021, tant l'AAA que le Proviseur du lycée ont tenu à ce qu'un livret de promotion soit distribué aux élèves de Seconde.*

*D'autant que c'est un parrain de promotion exceptionnel : le général Clément Blanc.*

*Ancien élève du lycée qui s'est engagé comme 2<sup>ème</sup> classe, il fut le seul survivant de la première guerre mondiale avec un autre élève de sa classe de Terminale. Il fréquenta le Collège de Perpignan qui se situait alors au lieu-dit, la dalle Arago.*

*Par ailleurs, il est le premier engagé 2<sup>ème</sup> classe à avoir atteint le grade le plus haut de la hiérarchie militaire : général 5 étoiles. À notre connaissance, il est le plus haut gradé enterré dans les P.O., dans la tombe familiale à Arles-sur-Tech. Seul, Joffre l'eût surpassé mais il repose à Louveciennes, dans les Yvelines.*

*Vous ne trouverez pas, dans ce livret, les comptes-rendus des sorties que nous avons envisagées, elles ont été reportées, Covid oblige.*

*Je vous souhaite une année 2021 plus apaisée que la précédente et couronnée de succès dans vos projets.*

*Bonne santé à tous et que la casquette de l'AAA vous prémunisse de tout courant d'air.*

*Merci à vous, les cotisants, continuez d'adhérer et faites adhérer les anciens que vous connaissez. C'est grâce à votre incitation que vos anciens camarades de classe viendront nous rejoindre au sein de l'Amicale*

**Robert Blanch**  
Président de l'AAA



# LE MOT DU PROVISEUR

Cette année 2020, l'épidémie de COVID 19 a profondément bousculé le fonctionnement de l'établissement ; en effet, il a fallu, dans un contexte sanitaire devenu prioritaire, poursuivre les enseignements en ayant recours aux nouvelles technologies de l'information. Un grand pas a été franchi concernant les usages de ces nouveaux médias, c'est un point positif, mais qui ne peut remplacer l'enseignement en présentiel sur le long terme.

2020 a réveillé nos consciences et a réappris à chacun combien l'école était essentielle au bien-être psychologique de nos jeunes et plus généralement essentielle au fonctionnement de notre société.

La réforme du lycée a dû s'adapter au contexte épidémique, notamment en renforçant considérablement la part du contrôle continu pour l'obtention du baccalauréat.

2021 doit être l'année d'un retour rapide à un fonctionnement normal du lycée : un espoir partagé par tous, pour le bien de tous.

**Pascal Colleu,**  
*proviseur du lycée Arago*





# A MICALE DES A NCIENS d' A RAGO

Association des anciens élèves et personnels  
des Collèges et Lycée François Arago  
(fondée le 27 janvier 1897)

2 avenue du lycée  
66000 - PERPIGNAN

## LE BUREAU 2020

### Président

|               |                                 |                           |                  |
|---------------|---------------------------------|---------------------------|------------------|
| BLANCH Robert | Retraité<br>Education Nationale | 14 rue des<br>Abricotiers | 66680<br>CANOHÈS |
|---------------|---------------------------------|---------------------------|------------------|

### Vice-président délégué

|             |                                 |                |                       |
|-------------|---------------------------------|----------------|-----------------------|
| BASSOU Yvan | Retraité<br>Education Nationale | 9 rue des Ceps | 66240<br>SAINT-ESTÈVE |
|-------------|---------------------------------|----------------|-----------------------|

### Vice-président

|              |                              |                          |                     |
|--------------|------------------------------|--------------------------|---------------------|
| CARLES Louis | Retraité<br>agent immobilier | 10 rue Charles<br>Gounod | 66440<br>TORREILLES |
|--------------|------------------------------|--------------------------|---------------------|

### Secrétaire

|               |                                |                          |                       |
|---------------|--------------------------------|--------------------------|-----------------------|
| GARRIGUE Élie | Retraité<br>Chambre de Métiers | 6 chemin des<br>Coutibes | 66240<br>SAINT-ESTÈVE |
|---------------|--------------------------------|--------------------------|-----------------------|

### Secrétaire-adjoint

|               |                              |                         |                 |
|---------------|------------------------------|-------------------------|-----------------|
| ALQUIER Jacky | Retraité<br>Caisse d'Épargne | 15 rue de la<br>Carança | 66430<br>BOMPAS |
|---------------|------------------------------|-------------------------|-----------------|

### Trésorier

|           |  |                               |                    |
|-----------|--|-------------------------------|--------------------|
| DURI Élie | Retraité gestionnaire de<br>patrimoine | 179 avenue<br>Maréchal Joffre | 66000<br>PERPIGNAN |
|-----------|--|-------------------------------|--------------------|

### Trésorier-adjoint

|             |                                 |   |                    |
|-------------|---------------------------------|---|--------------------|
| PIOLI Serge | Retraité<br>Education Nationale | Résid. Ruscino 3<br>34 avenue des<br>Pervenches | 66000<br>PERPIGNAN |
|-------------|---------------------------------|---|--------------------|

### Membres de droit

|   |            |
|---|------------|
| Monsieur le Proviseur<br>Madame et Monsieur les Proviseurs adjoints<br>Monsieur le Directeur délégué aux enseignements techno. et professionnels<br>Monsieur l'Intendant agent comptable<br>Monsieur le référent culturel | } du lycée |
|---|------------|



AMICALE DES ANCIENS  
d'ARAGO

## AMICALE DES ANCIENS d'ARAGO

Association des anciens élèves et personnels des Collèges et Lycée François Arago (fondée le 27 Janvier 1897)

2 avenue du lycée

66000 - PERPIGNAN

### Membres du Conseil d'Administration - année 2020

| NOMS                   | PROFESSIONS   | ADRESSES                                  | VILLES                           | TÉLÉPHONES courriel   | Membres du Bureau                        | Commissions en 2019  |
|------------------------|---|---|----------------------------------|---|--|--|
| ALQUIER Jacky          | Retraité<br>Caisse d'Épargne  | 15 rue de la Carance                      | 66430 BOMPAS                     | 06-60-36-93-05<br>annie.alquier@wanadoo.fr                        | Secrétaire<br>adjoint                    | Mémoire Ricochet<br>Promotions élèves  |
| AUTHÉ Jean-Louis       | Retraité du commerce  | 8 rue Pasteur                             | 66500 PERPIGNAN                  | 06-07-31-23-12<br>jeanlouisabi@gmail.com                          |  | Animations   |
| BANUS Jean             | Retraité<br>Education Nationale   | 12 Chemin de l'Ermita                     | 66130 ILLE SUR TÊT               | 06-02-40-04-01<br>banus.jean@orange.fr                            |  | Relations Amicale-Lycée<br>Internet<br>Partenariat                                   |
| BASSOU Yvan            | Retraité<br>Education Nationale   | 9 rue des Capes                           | 66240 SAINT-ESTÈVE               | 06-73-80-39-28<br>yvan.bassou@wanadoo.fr                          | Vice<br>Président<br>délégué             | Relations Amicale-Lycée<br>Mémoire Ricochet<br>Promotions élèves<br>Relations presse |
| BLE Marcel             | Retraité<br>Education Nationale   | 28 rue Victor Hugo                        | 66410<br>VILLELONGUE LA SALANQUE | 06-70-14-67-63<br>marcel.ble@orange.fr                            |  | Animations   |
| BLANCH Robert          | Retraité<br>Education Nationale   | 14 rue des atricrictères                  | 66880 CANOHÈS                    | 04-68-54-74-20<br>rblanch@gmail.com                               | Président                                | Relations Amicale-Lycée<br>Mémoire Ricochet<br>Promotions élèves                     |
| BLASCO Pascal          | Fonctionnaire<br>départemental  | 7 rue de la Libération                    | 66390 TOULOUGES                  | 06-23-43-09-13<br>blasco.pascal@neuf.fr                           |  |  |
| BOUVERVY Georges       | Retraité<br>Chambre de Métiers  | 16 rue Fustel de Coulanges                | 66000 PERPIGNAN                  | 06-23-67-26-64  |  | Mémoire Ricochet<br>Promotions élèves  |
| CARLES Louis           | Retraité agent immobilier   | 10 rue Charles Gounod                     | 66440 TORREILLES                 | 06-10-67-11-05<br>louiscarles12@gmail.com                         | Vice<br>Président                        | Relations Amicale-Lycée<br>Animations<br>Relations presse                            |
| CARRERAS Isabelle      | Pharmacienne  | 37 boulevard Jean Bourral                 | 66000 PERPIGNAN                  | 06-11-98-37-48<br>isabellecarreras@icloud.com                     |  |  |
| CAVAILLÉ Michel        | Médecin radiologue<br>retraité  | 24 rue de la Colline                      | 66330 CABESTANY                  | 04-68-50-60-93<br>micavalle@mac.com                               |  |  |
| CAZENOVE Régis         | Retraité<br>Education Nationale   | 4 avenue du Stade                         | 66540 BAHU                       | 04-69-93-25-41<br>cazenove.regis@wanadoo.fr                       |  | Mémoire Ricochet<br>Promotions élèves  |
| DURI Èlie              | Retraité gestionnaire de<br>patrimoine  | 179 avenue<br>Maréchal Joffre             | 66000 PERPIGNAN                  | 07-85-39-89-82<br>elie.duri@wanadoo.fr                            | Treasurer                                | Animations<br>Internet   |
| GARRIGUE Èlie          | Retraité<br>Chambre de Métiers  | 9 chemin des Coumbes                      | 66240 SAINT-ESTÈVE               | 06-26-65-33-39<br>elie.garrigue@wanadoo.fr                        | Secrétaire                               | Relations Amicale-Lycée<br>Mémoire Ricochet<br>Promotions élèves                     |
| LLOANCY Daniel         | Retraité Armée  | Résidence Le Carle<br>2 rue des Mistosas  | 66000 PERPIGNAN                  | 04-68-86-26-62  |  | Secteur militaire  |
| MESTRES Jean-Michel    | Retraité<br>France Télécom  | 2 rue du Confort                          | 66240 SAINT-ESTÈVE               | 04-69-02-52-66<br>jm.mestres@wanadoo.fr                           |  | Internet<br>Partenariat  |
| PARIS Maurice          | Retraité ingénieur  | 17 chemin d'Estagel                       | 66000 ESPRA-DE-L'ADLY            | 07-53-93-43-08<br>parismo@free.fr                                 |  |  |
| PAULIN Charles         | Retraité  | Domaine Fort Dame -<br>BP20062            | 66030 RIVESALTES                 | 06-09-06-61-52  |  |  |
| PIGNET André           | Pharmacien industriel<br>retraité   | 5 rue Jean Rebol                          | 66000 PERPIGNAN                  | 04-68-50-10-48<br>pignet.damien@orange.fr                         |  |  |
| PIOLI Serge            | Retraité<br>Education Nationale   | Résidence Rescino                         | 66000 PERPIGNAN                  | 06-07-65-24-49<br>chouces86@bol.com                               | Treasurer<br>adjoint                     | Internet<br>Relations presse   |
| RIEU Bernard           | Journaliste retraité  | 69 avenue de la Libération                | 66700 ARGELES-SUR-MER            | bernard.rieu@wanadoo.fr   |  | Mémoire Ricochet<br>Promotions élèves  |
| SALVADOR Gérard        | Retraité<br>Education Nationale   | 31 rue des remparts                       | 66320 VINCA                      | 04-69-05-09-62<br>gerard.salvador@wanadoo.fr                      |  |  |
| SAQUER Jacques         | Retraité<br>Education Nationale   | 1 rue des Cyclanans                       | 66000 PERPIGNAN                  | 04-68-35-34-29<br>saquerjaba@orange.fr                            |  | Mémoire Ricochet<br>Promotions élèves  |
| VALS Alain             | Retraité  | Résidence Oriol Bt1.3<br>27 rue de Venise | 66000 PERPIGNAN                  | 04-68-34-14-07<br>chantal.monrouseu@free.fr                       |  | Animations   |
| KECH André             | Retraité  | 6 rue François Mauriac                    | 66700 ARGELES-SUR-MER            | 06-95-19-89-33<br>aechandrie@gmail.com                            |  |  |
| COLLEU Pascal          | Proviseur   | Lycée François Arago<br>2 avenue du lycée | 66000 PERPIGNAN                  | Lycée: 04-68-66-19-29<br>pascal.colleu@ac-montpellier.fr          |  |  |
| CAILLEUX Jean-François | Proviseur adjoint   | Lycée François Arago<br>2 avenue du lycée | 66000 PERPIGNAN                  | Lycée: 04-68-66-19-29<br>jean-francois.cailleux@ac-montpellier.fr | jean-francois.cailleux@ac-montpellier.fr |  |
| MADRANGE Virginie      | Proviseur adjoint   | Lycée François Arago<br>2 avenue du lycée | 66000 PERPIGNAN                  | Lycée: 04-68-66-19-29<br>virginie.madrang@ac-montpellier.fr       |  |  |
| CIRETTI Pierre         | Intendant<br>comptable  | Lycée François Arago<br>2 avenue du lycée | 66000 PERPIGNAN                  | Lycée: 04-68-66-19-29<br>pierre.ciretti@ac-montpellier.fr         |  |  |
| GARCIA Patrick         | Directeur délégué aux<br>enseignements<br>technologiques et<br>professionnels | Lycée François Arago<br>2 avenue du lycée | 66000 PERPIGNAN                  | Lycée: 04-68-66-19-29<br>patrick.garcia7@ac-montpellier.fr        |  |  |
| PIERROT Jean-Michel    | Religieux culturel  | Lycée François Arago<br>2 avenue du lycée | 66000 PERPIGNAN                  | Lycée: 04-68-66-19-29<br>pierrotjean-michel@orange.fr             |  |  |



## *Les membres du Conseil d'Administration* **TROMBINOSCOPE**



**ALQUIER Jacky**



**AUTHIÉ Jean-Louis**



**BANUS Jean**



**BASSOU Yvan**



**BILE Marcel**



**BLANCH Robert**



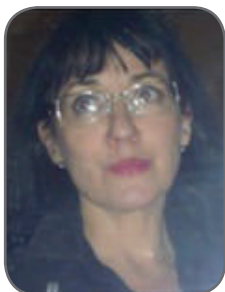
**BLASCO Pascal**



**BOUVÉRY Georges**



**CARLES Louis**



**CARRERAS Isabelle**



**CAVALLÉ Michel**



**CAZENOVE Régis**



**DURI Élie**



**GARRIGUE Élie**



**LLONANCY Daniel**



**MESTRES J.-Michel**

## *Les membres du Conseil d'Administration TROMBINOSCOPE*



*PARIS Maurice*



*PAULIN Charles*



*PIGNET André*



*PIOLI Serge*



*RIEU Bernard*



*SALVADOR Gérard*



*SAQUER Jacques*



*VALS Alain*



*XECH André*

# LE LYCÉE ARAGO AUJOURD'HUI



Pour assurer sa mission de service public d'éducation pour plus de deux mille élèves, sous la direction de son proviseur, M. Pascal COLLEU, le lycée François Arago compte aussi environ 230 personnes qui s'emploient à la réussite des lycéens et des étudiants qui le fréquentent.

Pour assurer sa tâche pédagogique et administrative, le proviseur est assisté de proches collaborateurs :



*Proviseur  
Pascal Colleu*

*Proviseurs Adjoins  
Virginie Madrange / Jean-François Caillieux*



*Agent  
comptable  
Pierre Ciretti*



*Permanent  
culturel  
J.M. Pierrot*



*Directeur délégué aux  
enseignements  
technologiques et  
professionnels  
Patrick Garcia*

## ***Les AAA étaient présents en nombre pour participer à la pré-rentree des professeurs***



En effet, COVID oblige, ils n'ont pu, comme chaque année depuis 2003, distribuer aux élèves de seconde le livret\* de leur parrain de promotion...

Ce sont les professeurs principaux, chargés de l'accueil de ces nouveaux venus dans "l'institution perpignanaise Arago" qui ont distribué les livrets et présenté le parrain: Clément BLANC (voir en page suivante le texte lu aux élèves).

Ce sont les professeurs



*CLÉMENT BLANC, né en 1897 à Perpignan et mort en 1982 à Paris, fut un personnage exceptionnel qui, dès l'obtention du baccalauréat au collège Arago, s'engagea dans l'armée pour combattre l'ennemi au cours de la guerre 1914-1918. Il termina sa carrière comme chef d'état-major de l'Armée de terre de 1949 à 1955.*

*Lors de l'inauguration du lycée Arago en 1952, il représenta le ministre des armées dont il lut le discours.*

***\*Le livret est téléchargeable à partir du site [anciensdarago.com](http://anciensdarago.com) rubrique "les publications".***



## AMICALE DES ANCIENS D'ARAGO

Madame, Monsieur le professeur,  
La crise sanitaire actuelle nous oblige à modifier notre traditionnelle remise de livret de promotion aux élèves entrant en classe de seconde.  
En accord avec l'administration du lycée nous mettons à votre disposition un certain nombre de ces fascicules que nous vous proposons de distribuer à vos élèves en leur lisant le texte ci-dessous afin de leur donner la possibilité de comprendre la portée de cette initiative de l'AAA.  
Nous vous en remercions chaleureusement.

*Chers élèves de seconde,  
Au nom de l'Amicale des Anciens d'Arago, nous vous souhaitons la bienvenue dans cet établissement prestigieux, un des plus anciens de France, créé il y a 400 ans. Ce n'est donc pas dans un lycée ordinaire que vous entrez ce matin.*

*Parmi vos prédécesseurs, nombreux sont ceux qui se sont illustrés à divers titres et dans le monde entier. Vous en trouverez quelques exemples au dos du livret qui va vous être remis.*

*Il y a cent vingt trois ans, en 1897, l'Amicale des Anciens Élèves voyait le jour et nous essayons, avec un groupe d'amis, de la maintenir forte et vigoureuse.*

*Depuis la rentrée 2003, en accord avec la direction de l'établissement, l'Amicale des Anciens d'Arago attribue un nom de baptême républicain à la promotion des élèves rentrant en seconde au lycée Arago de Perpignan.*

*C'est le nom d'un des plus célèbres élèves qui a été choisi pour votre promotion.*

*Vous aurez le remarquable privilège d'avoir comme parrain Clément Blanc qui fréquenta le collège de Perpignan devenu depuis le lycée Arago.*

*Lors de cette première heure de cours, nous vous remettons le livret réalisé par notre association, dédié à cet homme exceptionnel qui, dès l'obtention du baccalauréat, s'est engagé dans l'armée pour combattre l'ennemi au cours de la guerre 1914-1918. Il est le seul 2<sup>ème</sup> classe (grade le plus bas dans l'armée) à avoir atteint le grade le plus haut de la hiérarchie militaire, général 5 étoiles.*

*Que votre professeur principal soit également chaleureusement remercié de nous permettre cette intervention et cette distribution.*

*Notre Amicale est à votre disposition pour essayer de traiter avec l'accord de vos professeurs les questions qui pourraient vous préoccuper à propos de votre scolarité au lycée.*

*En cas de besoin, vous pouvez prendre contact avec nous par le biais de notre site internet ([www.anciensdarago.com](http://www.anciensdarago.com)), nous nous engageons à vous répondre.*

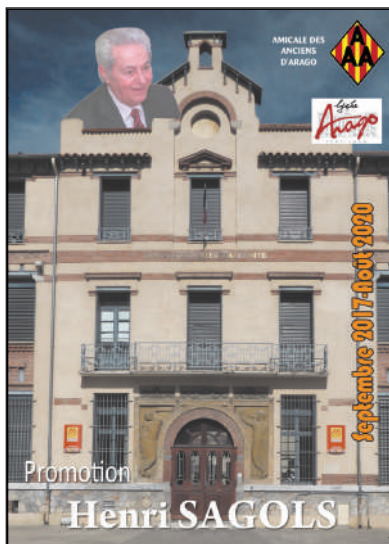
*Nous nous reverrons dans 3 ans, lorsque vous aurez réussi votre baccalauréat, puisque, chaque année, l'Amicale, en partenariat avec le lycée, distribue quatre distinctions à quatre bacheliers :*

- l'élève qui aura obtenu les meilleurs résultats scolaires,
- l'élève qui aura obtenu les meilleurs résultats sportifs,
- l'élève qui aura eu le meilleur comportement citoyen,
- l'élève qui aura été le meilleur économiste.

*Mais, nous n'en sommes pas encore là et en attendant, nous vous souhaitons toute la réussite entre ces murs de briques rouges.*

# PROMOTION HENRI SAGOLS

La crise sanitaire qui a imposé un confinement pendant le quatrième trimestre n'a pas permis au lycée d'organiser la cérémonie de remise des diplômes dans le cadre majestueux du palais des Rois de Majorque. Malgré ce contretemps, et comme tous les ans, plusieurs élèves désignés par le lycée ont été récompensés. Un prix de 100 € chacun, décerné à parité par l'AAA et le lycée, leur a été remis.



Meilleurs résultats sportifs  
**OTMANE CHERIF Warda**



Meilleurs résultats scolaires  
**QUERU Alexandre**



Meilleur comportement citoyen  
**PELTIER Maëlys**

Prix offert par  
Georges Veyres  
membre de l'AAA

Meilleur économiste  
**SICART Romain**



## Compte-rendu de l'Assemblée Générale du 1<sup>er</sup> février 2020

Présent(e)s : 83 présent(e)s - adhérent(e)s + conjoint(e)s.

Excusé(e)s : 95 ancien(ne)s.



★ Ouverture par le **vice-président délégué Yvan Bassou** en l'absence pour raisons médicales du **président Robert Blanch** :

Bienvenue aux participants (notamment 5 anciens d'Andorre), présentation des vœux (nouvelle année), remerciements à l'administration du lycée qui nous accueille régulièrement pour nos activités, rappel de l'appui envers le lycée et ses élèves (subventions au Centre de Documentation et d'Information et à la Caisse de Solidarité, notre Amicale étant le seul organisme apportant une subvention à cette dernière.)



★ **Minute de silence** observée en hommage aux anciens disparus : *Jacques Bésa, Pierre Bugat, Pierre Bosselut, Robert Caball, André Calvet (ancien professeur d'espagnol), Paul Garidou, Michel Gaudry (ancien professeur d'EPS), Gérard Mosconi, Jean Soler, Georges Solere, Jean-Claude Valantin.*



★ **Exposé par le proviseur Pascal Colleu** sur l'actualité du lycée (nouvelle réforme du Baccalauréat 2021, panel des choix proposé aux élèves actuels de classe de seconde, rénovation des locaux terminée, projet de restructuration de la partie restauration des élèves).

★ **Rapport d'activité du secrétaire Élie Garrigue**  
**Distinctions obtenues par des anciens :**

- Francis Manent et Pierre Roig : l'engagement pour leur village mis à l'honneur par l'Association des maires de France.

- Mathieu Raynal, arbitre international de rugby à XV désigné parmi tous les arbitres pour diriger des rencontres au cours de la Coupe du Monde.

- Pierre Micheletti, médecin, honoré pour son Action Contre la Faim dans le monde.

- Mme Dominique Bousquet, adjointe à l'agent comptable du lycée Arago, nommée Chevalier dans l'ordre des Palmes Académiques.

**Stabilité des adhésions** (195 en 2017, 203 en 2018, 197 en 2019 dont 18 nouvelles adhésions).



**Activités réalisées en 2019** : diaporama illustrant les divers faits marquants de l'année.

- La **représentation de l'AAA au lycée** dans les réunions du Conseil d'Administration.

- Les **aides financières** au lycée

(Centre de Documentation et d'Information, Caisse de Solidarité).

- Les **promotions d'élèves** :



- **Charles Trenet**, 17<sup>ème</sup> parrain des 638 nouveaux élèves des classes de seconde.

- **Promotion sortante Josep Sebastià Pons**, 4 prix de 100€ décernés aux meilleurs élèves (résultats scolaires, sportifs, engagement citoyen et en économie).

- Le **site Internet [www.anciensdarago.com](http://www.anciensdarago.com)** est plus que jamais opérationnel et Facebook permet de toucher les plus jeunes « anciens ».

- Les **sorties amicalistes** très conviviales et particulièrement appréciées à la Seu d'Urgell et en Andorre en juin (57 participants) et Montségur en octobre (68 participants).



- Les **relations extérieures** de l'Amicale avec de nombreux partenaires (Pouvoirs Publics et associations) font penser que notre activité est appréciée.

- Le 12 novembre, cérémonie traditionnelle en **hommage aux 358 anciens élèves morts pour la France**



devant la stèle du lycée, en présence de personnalités civiles et militaires.

- Le dernier numéro du bulletin **Ricochet**, trait d'union entre l'Amicale et les anciens a été remis aux adhérents avec le livret de la promotion Charles Trenet.

- La vente des **produits promotionnels représentatifs de l'Amicale** (écharpe et cravate aux couleurs du lycée, le CD de

l'hymne des Anciens et les accroche-sac pour les anciennes élèves et les épouses, le livre « Histoire du lycée Arago de 1808 à 2008 ») s'est poursuivie.

- Une **nouvelle création** a été annoncée : **la casquette de l'AAA.**

- Le nombre d'adhésions enregistré en 2019 a été salué comme geste de confiance envers Le Conseil d'Administration et un encouragement à poursuivre les efforts entrepris.

# ASSEMBLÉE GÉNÉRALE 2019

## AMICALE DES ANCIENS D'ARAGO Bilan financier Exercice 2019

Assemblée générale du 1<sup>er</sup> Février 2020



★ Le trésorier **Élie Duri** a présenté, à l'aide d'un diaporama très clair, le rapport financier (situation saine, équilibre d'exploitation et trésorerie confortable, grâce à la grande rigueur apportée dans la gestion).

Le bilan est consultable sur le site Internet :

[www.anciensdarago.com](http://www.anciensdarago.com) → rubriques *L'Amicale* → *Historique* → *Les bilans financiers*.

|                                |                         | RECETTES         |                  | ADHERENTS |                  | DEPENSES         |               |
|--------------------------------|-------------------------|------------------|------------------|-----------|------------------|------------------|---------------|
|                                |                         | Exercice 2018    | Exercice 2019    | 2019      | 2020             | Exercice 2018    | Exercice 2019 |
| <b>COTISATIONS</b>             | Année antérieure        | 20,00            | 40,00            |           |                  |                  | 78,99         |
|                                | Année en cours          | 3 980,00         | 3 680,00         |           |                  | 47,63            | 71,35         |
|                                | Avance année suivante   | 260,00           | 60,00            |           |                  | 191,99           | 191,99        |
|                                |                         | 4 260,00         | 3 780,00         |           |                  | 191,42           | 193,19        |
| <b>MANIFESTATIONS</b>          | Sortie Seu d'Urgell     |                  | 6 195,00         | 197       | 5                | 1 226,14         | 329,03        |
|                                | Sortie Montségur        |                  | 2 862,00         |           |                  | 0,23             | 0,23          |
|                                | Sortie Banyuls          | 2 620,00         |                  |           |                  |                  |               |
|                                | Sortie Montserrat       | 10 395,00        |                  |           |                  |                  |               |
| <b>REPAS AG</b>                |                         | 1 425,00         | 2 808,00         |           | 202              |                  |               |
|                                |                         | 14 440,00        | 11 865,00        |           |                  |                  |               |
| <b>SUBVENTIONS</b>             | Etat et collectivités   | 0,00             | 1 800,00         |           |                  | 1 537,18         | 864,76        |
|                                |                         |                  | 1 800,00         |           |                  | 989,59           | 812,35        |
| <b>AUTRES RECETTES</b>         | Parlemat, Dors          | 174,00           | 204,00           |           |                  | 790,70           | 812,35        |
|                                | Casquettes              |                  | 120,00           |           |                  | 1 770,29         | 812,35        |
|                                | Vente écharpes          | 20,00            | 25,00            |           |                  |                  |               |
|                                | Vente cravates          | 83,00            | 69,00            |           |                  |                  |               |
|                                | Vente CD + livre Arago  | 35,00            | 8,00             |           |                  | 300,00           | 542,40        |
|                                | Vente accroche-sacs     | 8,00             | 14,27            |           |                  | 300,00           | 542,40        |
|                                | Intérêts compte épargne | 6,37             | 440,27           |           |                  |                  |               |
|                                | 326,37                  | 440,27           |                  |           |                  |                  |               |
| <b>Total recettes</b>          |                         | <b>19 026,37</b> | <b>17 885,27</b> |           |                  |                  |               |
| <b>RESULTAT DE L'EXERCICE</b>  |                         | <b>-321,39</b>   | <b>2 406,18</b>  |           |                  |                  |               |
| <b>SITUATION DE TRESORERIE</b> | Compte chèques          | 404,22           | 1 034,03         |           |                  |                  |               |
|                                | Compte épargne          | 2 603,31         | 4 417,58         |           |                  | 250,00           | 400,00        |
|                                | Caisse                  | 42,90            | 5,00             |           |                  | 1 000,00         | 1 000,00      |
|                                | A régulariser           |                  |                  |           |                  | 500,00           | 500,00        |
|                                | <b>Total</b>            | <b>3 050,43</b>  | <b>5 456,61</b>  |           |                  | 1 750,00         | 1 900,00      |
| <b>Total dépenses</b>          |                         |                  |                  |           | <b>19 347,76</b> | <b>15 479,09</b> |               |

★ L'Assemblée (unanimité) a approuvé le **rapport d'activités** du secrétaire et donné quitus au trésorier pour son **rapport financier**.

Décisions unanimes : le montant de la cotisation annuelle (20 euros par adhérent), et des subventions au lycée (500 euros au CDI et 1000 euros à la Caisse de Solidarité - chèques remis au proviseur Pascal Colleu), ainsi qu'une délégation spéciale au Conseil d'Administration pour décider en cours d'année de l'octroi de subventions exceptionnelles dans la mesure où la trésorerie de l'Amicale le permettra.

## ★ Élection du Conseil d'Administration

(unanimité) : Jacky Alquier, Jean Banus, Yvan Bassou, Marcel Bile, Robert Blanch, Pascal Blasco, Louis Carles, Isabelle Carreras, Michel Cavaillé, Régis Cazenove, Élie Duri, Élie Garrigue, Daniel Lloancy, Jean-Michel Mestres, Maurice Paris, André Pignet, Serge Pioli, Bernard Rieu, Gérard Salvador, Jacques Saquer, Alain Vals, André Xech et trois nouveaux : Jean-Louis Authié, Georges Bouvery et Charles Paulin.

Sont membres de droit (administration du lycée) le proviseur (Monsieur Colleu), les proviseurs adjoints (Madame Madrange et Monsieur Caillieux), l'Intendant (Monsieur Ciretti), le Directeur délégué aux enseignements technologiques et professionnels (Monsieur Garcia) et le référent culturel (Jean-Michel Pierrot).



★ **Actualisation des statuts de l'AAA** : les termes des statuts de l'Amicale datant de 1896 n'étant plus conformes aux activités actuelles de l'AAA, l'Assemblée a approuvé (unanimité) le contenu (après lecture) du texte qui sera soumis à enregistrement officiel.



★ **Promotion des classes de Seconde** : le choix pour 2020 de Clément Blanc, engagé 2<sup>ème</sup> classe en 1915, général d'armée français, chef d'état-major de l'Armée de terre de 1949 à 1955, était accepté par l'Assemblée.

Sa désignation sera soumise pour décision au Conseil d'Administration du lycée.

# ASSEMBLÉE GÉNÉRALE 2019

Le prochain parrain (en 2021) est accepté : François De Fossa, militaire et compositeur - dont Madame Nicole Yrle, secrétaire de l'association des Amis de François De Fossa, a fait une présentation. Les futurs parrains envisagés sont Gaston Berger (industriel, philosophe), François Napoléon (professeur de langues), Charles Depéret (géologue et paléontologue), Maurice Vouzelaud (ancien proviseur du lycée), Georges Bousquet (1815-1854 : chef d'orchestre, compositeur, critique musical), Madame Estève (infirmière du lycée très appréciée des internes pendant la 2<sup>ème</sup> moitié des années 1960), Félix Mercader (architecte, homme politique, résistant).



Un appel a été lancé pour que des anciens prêtent leur concours le jour de la rentrée scolaire afin de présenter la personnalité du parrain de la promotion dans chacune des nouvelles classes de seconde.

★**Sorties amicalistes en 2020** : Púbol et Ullastret (Catalogne sud) puis Pays du Razès-Bugarach-Rennes-le-Château et pour l'avenir : Rasiguères et le barrage de Caramany, Perpignan, Port-Vendres, Thuir/Castelnou, Elné, Marcevol, le Vallespir, Béziers, Nîmes, la Camargue et Arles sur Rhône, Vic et les villages médiévaux de Catalogne sud, Carcassonne et la maison de Joë Bousquet, poète et écrivain, la Cerdagne par le train jaune, visite commentée des réalisations de l'architecte Viggo Dorph-Petersen.



★**Ricochet** : un appel à textes a été renouvelé pour le numéro de 2020 et il a été rappelé que l'AAA pouvait informer ses adhérents des ouvrages élaborés par des anciens d'Arago.

★À la demande du lycée, l'AAA a participé à la création de la cuvée Arago 2019, breuvage baptisé du nom du parrain de la promotion sortante « Josep Sebastià Pons » - vin rosé fruité - en vente auprès de l'établissement.



★Pour clôturer cette matinée, une conférence chaleureusement ovationnée ayant pour thème *Les débuts de l'aviation civile (guerre 1914-1918)* agrémentée par la projection du documentaire « *Aux origines du Transport Aérien* » a été présentée par André Xech, membre du Conseil d'Administration de l'AAA.

Chacun a pu ensuite procéder au renouvellement de sa cotisation pour 2020 et à divers achats (casquette, livre, CD, écharpe, cravate, accroche-sac) tout en appréciant un amical apéritif offert par l'AAA. Un savoureux repas a été servi au restaurant Le Clos des Lys avec 67 convives inscrits.

*Les termes des statuts de l'Amicale datant de 1896 n'étant plus conformes aux activités actuelles de l'AAA, l'Assemblée Générale du 1<sup>er</sup> février 2020 a approuvé (unanimité) le contenu (après lecture) du texte ci-dessous officiellement enregistré.*

**ASSOCIATION AMICALE DES ANCIENS ELEVES DES COLLEGES DE GARÇONS ET LYCEE FRANCOIS ARAGO DE PERPIGNAN**

**ARTICLE 1 - NOM**

Il est formé une Association régie par la loi du 1<sup>er</sup> juillet 1901, entre les anciens élèves et les personnels du collège de Perpignan, aujourd'hui nommé Lycée François Arago, qui adhèrent aux statuts, ayant pour titre : ASSOCIATION AMICALE DES ANCIENS ELEVES DES COLLEGES DE GARÇONS ET LYCEE FRANCOIS ARAGO DE PERPIGNAN.

dont l'abréviation est : AMICALE DES ANCIENS D'ARAGO  
et dont le sigle est : AAA.

**ARTICLE 2 - BUT OBJET**

L'objet de cette association est d'entretenir des relations d'amitiés qui se sont formées au lycée, de venir en aide aux anciens élèves malheureux, à leurs veuves ou leurs enfants, d'exercer un patronage efficace à la sortie du lycée sur les élèves qui ont besoin d'un appui moral, de leur rendre plus facile le choix d'une profession et de favoriser leurs débuts dans la carrière où ils seront rentrés, de s'intéresser au progrès, à l'amélioration et à la prospérité de l'établissement, d'organiser des sorties et voyages en France et à l'étranger. Des bourses ou portions de bourses temporaires, des prix annuels et autres encouragements pourront être créés au profit des élèves.

**ARTICLE 3 – SIEGE SOCIAL**

Il est fixé au Lycée François Arago, 2 avenue du Lycée 66000 PERPIGNAN.

**ARTICLE 4 – DUREE**

La durée de l'association est illimitée.

**ARTICLE 5 – COMPOSITION**

L'association se compose de personnes physiques :

- Membres d'honneur,
- Membres bienfaiteurs,
- Membres actifs ou adhérents.

**ARTICLE 6 – MEMBRES – COTISATIONS**

Sont membres actifs (ou adhérents) ceux qui versent pour l'année en cours une cotisation dont le montant est fixé annuellement par l'Assemblée Générale.

Sont membres d'honneur les personnes formant l'équipe de direction du lycée.

Sont membres bienfaiteurs, les personnes qui font un don à l'association.

**ARTICLE 8 – RADIATIONS**

La qualité de membre se perd par :

- . la démission
- . le non paiement des cotisations
- . la radiation pour motif grave, prononcée par le Conseil d'Administration, sur proposition du Bureau, et à la majorité des deux tiers. Auparavant, l'intéressé(e) aura été mis(e) en demeure, par lettre recommandée, de fournir des explications écrites dans un délai d'un mois après réception.

Cette décision est susceptible des voies de recours habituelles.

**ARTICLE 9 – RESSOURCES**

Les ressources de l'association comprennent :

Les droits d'entrée et des cotisations

Les subventions de l'Etat et des collectivités territoriales (communes, département, Région, communautés d'Agglomération).

Toutes les ressources autorisées par les lois et règlements en vigueur et notamment les manifestations festives dans la limite de 6 par an.

## ARTICLE 10 – La gestion de l’association est désintéressée

### ARTICLE 11 – ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE

L’assemblée générale ordinaire comprend tous les membres de l’association à quelque titre que ce soit.

Elle se réunit une fois par an.

Quinze jours au moins avant la date fixée, les membres de l’association sont convoqués par les soins du secrétaire. L’ordre du jour figure sur les convocations.

Le président, assisté des membres du bureau, préside l’assemblée et expose la situation morale ou l’activité de l’association.

Le trésorier rend compte de sa gestion et soumet les comptes annuels (bilan, compte de résultat et annexes).

L’assemblée générale fixe le montant de la cotisation annuelle.

Ne peuvent être abordés que les points inscrits à l’ordre du jour.

Les décisions sont prises à la majorité des voix des suffrages exprimés.

Il est procédé, après l’épuisement de l’ordre du jour, au renouvellement des membres sortants du Conseil d’Administration.

Toutes les délibérations sont prises à main levée, excepté l’élection des membres du bureau.

Un quorum d’un quart des adhérents est requis.

En cas d’impossibilité, tout adhérent pourra se faire représenter par l’adhérent de son choix.

Tout mandataire ne pourra se prévaloir que d’une seule procuration.

### ARTICLE 12 – ASSEMBLEE GENERALE EXTRAORDINAIRE

Si besoin et, ou sur la demande d’un des membres inscrits, le président peut convoquer une assemblée générale extraordinaire, suivant les modalités prévues aux présents statuts et uniquement pour modification des statuts ou pour des actes portant sur des immeubles.

Les modalités de convocation sont les mêmes que pour l’assemblée générale ordinaire.

Les délibérations sont prises à la majorité des membres présents.

### ARTICLE 13 – CONSEIL D’ADMINISTRATION

Les membres du Conseil d’Administration (12 au minimum) sont élus ou renouvelés chaque année par l’Assemblée Générale.

Les membres d’honneur (équipe de direction du lycée) sont membres de droit du Conseil d’Administration.

### ARTICLE 14 – LE BUREAU

Les membres du Bureau sont choisis et élus parmi ceux du Conseil d’Administration, hormis les membres de droit.

Il se compose de

- Un Président et un ou plusieurs vice-présidents si nécessaire
- Un secrétaire et un ou plusieurs secrétaires-adjoint si nécessaire
- Un trésorier et un ou plusieurs trésoriers-adjoint si nécessaire

### ARTICLE 15

Le Conseil d’Administration désigne parmi les adhérents de l’association un commissaire aux comptes qui ne doit pas être un membre du dit conseil.

Ces statuts ont été adoptés par l’Assemblée Générale  
du 1<sup>er</sup> février 2020.

Cette rédaction annule et remplace celle qui était en vigueur  
depuis le 28 octobre 1896

(Déclaration du 4 novembre 1903, publication au JO du 2 décembre 1903).

Le Président,



Robert BLANCH

Le Secrétaire,



Elie GARRIGUE

**1<sup>er</sup> février Assemblée Générale de l'A.A.A.**



**13 mars**

**Conseil d'Administration de l'A.A.A.**  
Reconduction du Bureau de l'AAA et des diverses Commissions.

*À partir du mois d'avril les activités de l'AAA (réunions, commémorations, animations et sorties) n'ont pu se poursuivre normalement à cause de la pandémie liée à la Covid19.*



**8 mai**

**Cérémonie du 8 mai 2020**

La tradition de notre association, en honorant comme il se doit tous nos anciens morts pour la France, a été perpétuée devant le mémorial érigé dans le hall du lycée à l'initiative de notre amicale et inauguré le 11 novembre 1966.

Il comporte 358 noms dont 250 (1914-1918) + 98 (1939-1945) + 10 (1952-1962-Algérie-Tunisie-Maroc).

**Grâce à l'Intendant, Pierre CIRETTI, la stèle à la mémoire des élèves et personnels d'Arago tombés pendant la seconde guerre mondiale a été fleurie en notre nom à tous. Merci !**

**1<sup>er</sup> septembre**

**Baptême de la promotion  
Clément Blanc (2020-2023)**

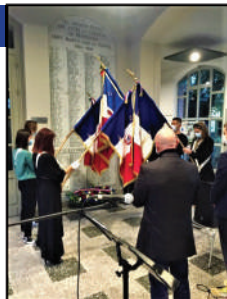


630 nouveaux élèves de seconde ont été accueillis dans leurs classes respectives avec une présentation du parrain effectuée par les professeurs principaux et complétée par la remise du livret correspondant édité cette année à 1000 exemplaires.



**9 novembre**

**Cérémonie du 11 novembre 2020**



À la suite des décisions nationales de confinement, la tenue de la cérémonie n'a pas été possible. Les membres du bureau ont décidé de faire uniquement livrer une gerbe au lycée au nom de l'AAA et faire lire le message de la Ministre des Armées.

## ***Livre sur l'histoire du lycée, CD hymne, cravate, écharpe, accroche-sac, casquette et cuvées de vin des Anciens d'Arago***

La vente de ces marques distinctives et spécifiques de notre association s'est poursuivie tout au long de l'année.

À l'heure actuelle, quelques livres *Du vieux bahut au nouveau lycée 1808-2008* sont encore disponibles (300 exemplaires ont été vendus par l'AAA).

## ***Opérations organisées par le lycée***

La cérémonie de remise des diplômes n'a pu être organisée par le lycée à cause de la crise sanitaire, mais l'AAA a tout de même récompensé 4 élèves méritants comme tous les ans.

## ***Site Internet : [anciensdarago.com](http://anciensdarago.com)***

Créé en 2005, notre site Internet est opérationnel et une actualisation très régulière des informations est effectuée par Serge Pioli, Jean Banus et Élie Duri. Son impact est maintenant bien établi. Cela constitue une source d'information et de lien toujours présente chez chaque AAA relié au Web, et une présence de notre association. Il reçoit chaque jour de nombreuses visites venant en majorité de France, voire même de la région, mais aussi du monde entier.



Quant à Facebook, voulu pour nos jeunes anciens, il remplit parfaitement son rôle avec une audience très élevée.

Un vrai succès, à poursuivre bien sûr.

## ***L'élaboration du bulletin annuel RICOCHET et du livret de la promotion annuelle***

Ricochet, trait d'union pour informer les anciens de nos établissements - Collège Municipal, Collège Moderne (la «Sup») et lycée François Arago qui leur a succédé - est élaboré tout au long de l'année par les membres de notre CA à partir de textes reçus (souvenirs, anecdotes, messages, ...).

Le livret remis aux nouveaux élèves entrant au lycée en classes de seconde lors du baptême de la promotion annuelle est aussi élaboré

par une commission spéciale.

Le bulletin Ricochet et le livret consacré au parrain de la nouvelle promotion d'élèves de l'année sont remis au cours de l'Assemblée Générale ou envoyés à tous les adhérents de l'AAA à jour de la cotisation.

## ***Partenariats***

- l'Etat via la Préfecture
- Délégation Militaire Départementale
- Mairie de Perpignan
- Associations des Membres de la Légion d'honneur, de l'Ordre National du Mérite et d'Anciens Combattants
- AMOPA (Palmes Académiques)
- Association La licorne ailée (diffusion des écrits de François Brousse)
- Association Les Amis de François de Fossa
- Quotidien L'Indépendant
- Hebdomadaire La semaine du Roussillon



## Samedi 19 septembre 2020, c'était "journée du patrimoine" à Arago !

En présence du proviseur Pascal Colleu, de Jean-Michel Pierrot, organisateur, de Chantal Gombert ancien maire du quartier, mais aussi ancienne élève d'Arago, fille d'ancien élève et mère de deux anciens élèves... une trentaine de personnes a parcouru le lycée Arago sous la conduite de Philippe Latger pour le cadre «Art Nouveau» et de Serge Pioli, ancien proviseur, pour le bâtiment lui-même, ses cours majestueuses, bien respectées par les 17 années de travaux de rénovation, et surtout ... cerise sur le gâteau, ses sous-sols immenses!

Il faut dire que Perpignan, grâce à sa situation «militaire» de ville frontalière n'a eu l'autorisation d'aserer une partie de ses remparts et de «construire» le glacis qui entourait le palais des rois de Majorque qu'en ... 1930 !

Et c'est de là que vient cette floraison d'architectures Art Nouveau sur tous les boulevards et dans plusieurs quartiers, construits par un très grand nombre d'architectes perpignanais ou invités (Viggo Dorph- Petersen, amené à Perpignan par la famille Job), ce qui fait de notre ville un des pôles européens de cet Art Nouveau des Années Folles...

Quant au lycée Arago, sous son aspect austère, la façade du lycée, dessinée par Alfred Joffre (de la grande famille de Rivesaltes) en 1936 cache des bossages, des colonnes, des chapiteaux que le soleil rasant de ce samedi de mi-septembre permettait d'admirer tout à loisir.

Et elle aurait été beaucoup plus ornée, cette façade, si la guerre de 39-45 n'était pas passée par là, supprimant toutes les statues et bas-reliefs prévus ... et impossibles à financer en 1952 quand les

premiers élèves firent leur rentrée en cohabitant avec les ouvriers qui terminèrent les finitions pendant encore 3 ans !

De ce faste prévu et non exécuté ne reste qu'une curiosité étonnante : le médaillon de St Jean Baptiste qui trône au dessus de la porte d'entrée !

OUI ! De la porte solennelle d'un lycée d'Etat, laïc ! Et pas d'un ancien couvent jésuite, héritage de nombreux lycées ! Non, d'un bâtiment NEUF... mais catalan et perpignanais qui a voulu se mettre sous le haut patronage du saint protecteur de la ville !

Arago cache encore bien des merveilles !

Puis ce fut la visite commentée de l'Expo sur Perpignan Art Nouveau créée par les élèves de la seconde Arts Appliqués du Lycée Lurçat, déjà très

favorablement remarquée à l'Atelier d'Urbanisme et exposée dans le hall d'entrée. Après la projection de la nouvelle «vidéo promotionnelle» d'Arago, concoctée par le CVL (Conseil de Vie Lycéenne), l'après-midi s'est conclue par un très beau concert dans la salle Simone Veil.

Le lycée François Arago participe aux journées du patrimoine  
**Samedi 19 septembre 2020**  
Retour sur les années 30

**À partir de 14 h 30 :**  
sur le parvis du Lycée  
Présentation de voitures anciennes et rencontre avec les collectionneurs  
Présentation de l'exposition «à la découverte de fort d'Ara à Perpignan» préparée par les élèves de la classe de niveau 2<sup>de</sup> arts appliqués 2019-2020 de Jérémy Jean Cayrol.  
- Vidéo restaurée du lycée

**À 18 h :** Salle Simone Veil  
**CONCERT**  
Mariel & Sébastien Falcou.  
«Voyage musical dans les années 30»  
Standards de jazz, revues musicales classiques, improvisation et folk.  
100 places disponibles

ENTRÉE LIBRE - PORT DU MASQUE OBLIGATOIRE  
RESPECTER LA DISTANCIATION PHYSIQUE ET DES GÉNERES BARrières  
INDISPENSABLES POUR LE CONCERT PAR SMS AU 06 48 38 51 23  
EN INDICANT VOTRE NOM ET LE NOMBRE DE PERSONNES PRÉSENTES

## Énigme résolue !

L'énigme de St Jean-Baptiste sur le portail d'honneur du lycée d'Etat François Arago est enfin levée !

Grâce à Olivier Poisson, président de l'ASPAHR (Association pour la Sauvegarde du Patrimoine Artistique et Historique du Roussillon), on sait qu'il s'agit de l'écusson de la Ville de Perpignan.

Donc, Arago est bien LE lycée de Perpignan ...

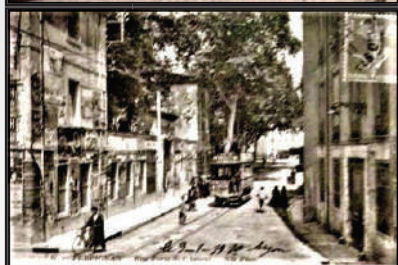
NB : «Saint Jean-Baptiste sur fond de 4 barres catalanes, surmonté de la couronne du comté du Roussillon»



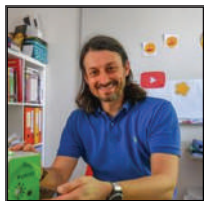
## Nostalgie pour les (très) Anciens d'Arago...

Le principal bâtiment de la place, qui a une certaine allure avec ses passerelles extérieures et ses encadrements de briques et de pierre, est l'ancienne annexe du premier collège d'enseignement secondaire public de Perpignan, répondant aux normes définies en 1804 par Napoléon. Il ouvrit officiellement ses portes le 7 septembre 1808, mais on peut s'étonner du fait que son directeur ait été un ecclésiastique, l'abbé Jaubert. Celui-ci avait

passé un accord avec la ville en acceptant que l'établissement privé dont il était propriétaire devienne public à condition de continuer à le diriger, ce qu'il fit jusqu'en 1813. Le collège Arago, que les anciens qualifient de «vieux bahut», s'agrandit en récupérant les bâtiments de l'hôpital civil et quelques parcelles voisines, mais il se trouva vite à l'étroit. Dès 1907, on projeta un nouvel établissement dont la construction traîna en longueur. L'actuel lycée Arago ne fut inauguré qu'en 1952. Le «vieux bahut» fut rasé quelques années plus tard pour permettre la construction du parking Arago.



Enfin, l'histoire du Roussillon a retenu que c'est dans sa cour que naquit le rugby catalan en 1889. Albert Lincou, un nouvel arrivant du lycée Michelet à Paris, initia ses condisciples à ce nouveau sport et constitua avec eux le premier club du département l'UACP (Union Athlétique du Collège de Perpignan).



## Des lycéens du lycée Arago inventent un distributeur de gel hydroalcoolique connecté

**Stéphane Bonnaud**  
le professeur

Sept élèves de première du lycée Arago ont travaillé à distance sur le projet avec leur professeur de physique et d'informatique. Le prototype a été achevé juste à temps pour la reprise après le premier confinement.

### Sans contact

Dotée d'un détecteur à ultrasons et destinée à être installée à l'entrée de l'établissement, la machine distribue une dose de gel dès que l'utilisateur approche ses mains. Sans que celui-ci ait besoin d'appuyer sur un bouton. En quoi s'agit-il d'un objet connecté ? *«En plus d'être équipé d'un écran qui délivre des informations (nombre de doses distribuées dans l'heure, etc.), le distributeur est relié au réseau local et à terme, il pourra être accessible via Internet depuis n'importe quel smartphone»*, répond Stéphane Bonnaud. Autre fonction intéressante : l'appareil, qui présente une autonomie de 1700 doses, peut prévenir, via le réseau local, les agents techniques lorsqu'il est temps de changer le bidon d'approvisionnement.



**L'engin est capable de distribuer plus de 700 doses à l'heure.**

*«Nous avons commencé à travailler sur notre projet d'objet connecté au début du mois de janvier, souligne Stéphane Bonnaud. Lorsque le confinement a débuté, nous venions de terminer la partie informatique. Le système était fonctionnel. Mais il nous manquait de lui trouver une application. Nous n'avions pas encore décidé du capteur d'entrée. Au départ, chaque élève devait en choisir un différent.*

*Certains envisageaient de faire une station météo, d'autres un détecteur de*

*présence. Mais avec le confinement, il n'était pas possible de suivre 36 projets à la fois. D'où l'idée de se mobiliser autour de la mise au point de ce distributeur de gel hydroalcoolique.»* Concrètement, lors du confinement, les élèves volontaires ont dessiné les pièces du distributeur sur leurs ordinateurs et les ont envoyées à leur professeur qui s'est chargé de les imprimer



en 3D et de les assembler. «Ce projet nous a permis de travailler en groupe et de communiquer même si nous étions confinés, indique Enzo, l'un des lycéens mobilisés. Et puis, on avait un peu de temps... Pourquoi pas en faire quelque chose d'utile ?»

Le produit, baptisé : **D'Gelhy**, a vraisemblablement séduit la direction du lycée. Selon l'enseignant, celle-ci lui a commandé quatre distributeurs similaires pour la dernière rentrée de septembre.

**Arnaud Andreu**  
**L'Indépendant**

## Le lycée Arago se modernise depuis 19 ans ...

Entre l'établissement livré en 1953, et celui d'aujourd'hui... il y a eu de nombreuses évolutions. Elles ont commencé en 2000, avec la «fermeture de la cour 1» tout d'abord en créant des classes en rez-de-chaussée + 1, devant l'infirmerie.



Puis cela a été le tour de la cour 3, qui a vu le rez-de-chaussée confié à la cafétéria plus un accès au self et le premier étage à des salles de Physique.

Ensuite les anciennes salles des cours 1 et 2 ont été rénovées, ainsi que l'internat filles et garçons. Puis à partir de 2006, une nouvelle tranche de travaux a attaqué l'ancien appartement du proviseur pour en faire le pôle administratif, tandis que des salles de classe remplaçaient au rez-de-chaussée de la cour 3 les locaux dévolus auparavant à l'intendance.

Plus récemment (à partir de 2015), la dernière tranche a rénové le CDI (Centre de Documentation et d'Information) en prenant toute les salles du rez-de-chaussée (ancienne salle de conférence

et de musique entre les cours 1 et 2), puis agrandi la salle des profs par son extension dans la cour centrale, et a créé une seconde salle d'EPS musculation devant l'ancien gymnase Jean-Louis Soula.



Les sols des trois cours ont été retravaillés, les peintures des coursives caractéristiques d'Arago repeintes et finalement le parvis devant l'entrée officielle du lycée a été remodelé.



Maintenant on y accède par l'avenue du lycée ; un ensemble d'accueil comprend un hall, l'espace Simone Veil qui pourra accueillir des

spectacles pour le quartier et une série de salles techniques.

L'ensemble est opérationnel pour les décennies à venir et nul doute qu'il rendra de nombreux services.



**En 2020**

Plusieurs anciens d'Arago ont été distingués cette année.

- le docteur Henri Benkemoun et son équipe ont réalisé il y a quelques mois à Perpignan une performance médicale au retentissement international (publication dans la revue américaine spécialisée «Journal of cardiac surgery») : une opération du cœur inédite (cas observé sur 0,0006 % de la population) sur une patiente de 87 ans suite à une malformation congénitale rarissime.

- Guy Ilary a pris sa retraite d'édile communal après 42 ans en tant que maire de Tautavel et 19 ans à la présidence de l'association des maires des P.O. Lors de l'Assemblée générale de cette association, il a reçu les médailles du Sénat et de la préfecture.

Nous leur adressons toutes nos félicitations.

**En 2020**

Georges Veyres a remis en 2016 une dotation de 500 € pour un prix récompensant annuellement le meilleur élève en Économie (100 euros par an à l'issue des années scolaires 2016, 2017, 2018, 2019 et 2020). Nous le remercions pour son engagement envers les élèves.

**En 2020**

Depuis la parution de notre dernier numéro de Ricochet, nous avons appris le décès d'anciens de nos établissements :

*Roger Baux, Gilbert Brousse, Joan Clua, Jean-Pierre Delseny, Guy Fauré, Patrick Fouchonnet (ancien élève et proviseur adjoint du lycée), Etienne Frenay (ancien professeur du lycée), Yves Jonca, Oxana Julia (professeur du lycée), Jean-Paul Martin, René Rodriguez, Jean Roig (capitaine des champions de France de rugby 1946), Jean Salles, Jean Xech.*

Nous renouvelons nos plus sincères condoléances à tous leurs proches.

# L'AIGUAT DEL 40 DANS LES VALLÉES CATALANES

## SOUVENIRS 80 ANS APRÈS

**Une crue instantanée  
et formidable du Tech  
a ravagé, hier,  
le haut Vallespir**

De La Preste à Amélie-les-Bains, des ponts, des passerelles, des maisons, une scierie ont été emportés par le torrent.

A Arles-sur-Tech, l'usine Camo est en partie détruite.

A Amélie-les-Bains, le pont de la gare s'est effondré et le Casino, à 7 heures du soir, s'est abîmé dans l'eau. Les célèbres pommerales bordant les rives du Tech n'existent plus.

16, 17, 18, 19, 20  
Octobre 1940



(Cette relation est un résumé d'un texte écrit par Bernard Rieu pour le Pays d'art et d'histoire Vallespir-Ripollés.

Il a été limité ici à la région du Vallespir traversée par la rivière Le Tech).

## L'AIGUAT DEL 40 DEvenu « LA » RÉFÉRENCE

*L'aiguat de 1940 est la catastrophe naturelle la plus importante du XXe siècle dans les « comarques » du Nord Est de la Catalogne (vallée du Ter) et en Catalogne Nord (vallée du Tech).*



## LE CONTEXTE GÉOGRAPHIQUE EN CATALOGNE NORD (VALLÉE DU TECH)

Le dénivelé est très fort : de la source du Tech, au pied du Roc Colom dans le massif du Costabona (2465m) jusqu'au niveau de la mer au « bocal » d'Argelès-sur-Mer, la distance est de seulement 84 km et le cours est presque rectiligne. La vallée est encaissée jusqu'à Céret et le fleuve ne dispose guère de zones d'expansion de crues pouvant freiner ses excès. En 1940, les pentes du Haut Vallespir étaient dénudées et ravinées dans de nombreux secteurs après des siècles de surexploitation de la forêt : coupes de bois pour les forges catalanes et le charbon, surpâturage, défrichements...

## LE CONTEXTE HISTORIQUE (VALLÉE DU TECH)

En mai 1940, l'armée allemande avait battu l'armée française et envahi la moitié nord de la France devenue zone occupée. En plus des morts dans les combats, 2 millions de Français en âge de travailler avaient été emmenés en captivité et enfermés dans des camps de prisonniers en Allemagne. Dans les Pyrénées – Orientales, des dizaines de milliers de républicains espagnols arrivés en février 1939 avec la Retirada étaient eux aussi internés dans des camps sur les plages du Roussillon.

## LE PHÉNOMÈNE MÉTÉOROLOGIQUE

Le phénomène appelé aujourd'hui en France «épisode cévenol» ou «méditerranéen» se traduit par des abats d'eau violents et exceptionnels en quantité. Ainsi, les 840 mm d'eau enregistrés en 24H le 17 octobre à la LLau, dans la commune du Tech, constituent un record européen.



Ces précipitations exceptionnelles sont provoquées par la présence d'une «goutte froide» en altitude, liée à une descente d'air polaire vers le sud.

La Méditerranée conserve la chaleur de l'été et la poussée de masses d'air chaud entraîne la formation d'un tourbillon atmosphérique en Méditerranée nord Occidentale, bloqué au nord par un anticyclone et circulant dans le



sens inverse des aiguilles d'une montre. Cette situation s'accompagne d'une montée du niveau de la mer, provoquée par une tempête d'est, une «llevantada» qui empêche les fleuves de s'écouler normalement par leur embouchure.

## DE NOMBREUSES VICTIMES

Le chiffre des morts, commune par commune, a été difficile à établir, car «les noms des corps qui purent être identifiés figurent non pas sur les registres d'état-civil de la commune où ils étaient domiciliés, mais dans celles où leurs cadavres furent retrouvés» parfois des kilomètres en aval. Certains disparus ne furent jamais découverts et leur décès a été officialisé plus tard par le tribunal de Céret. (24 morts à Amélie, 16 à Arles- sur- Tech et 12 à la commune du Tech, sans compter les 5 morts de la locomotive engloutie).



## LES DÉGÂTS MATÉRIELS

«*Quan arriba l'aiguat, hi ha pas res de salvat*» (quand l'aiguat arrive, rien n'est sauvé).

Des bâtiments, des routes, des voies ferrées et des ponts, dont certains avaient été bâtis des siècles auparavant ont été détruits, les cultures ravagées, la terre cultivable a souvent été emportée, laissant la roche à nu. Les montagnes ont été dévastées et profondément ravinées, ce que traduit l'expression : «*El Canigó baixava a trossos*»

(Le Canigou dévalait en morceaux). L'expert Maurice Pardé constate : «Les volumes de matériaux charriés, les remblaiements qui ont suivi, sont... plus extraordinaires encore que les débits eux-mêmes. La crue de 40 est restée dans les mémoires comme l'évènement qui a transformé les fonds des vallées en immenses champs d'alluvions...».

Un phénomène récurrent : Lors de l'aiguat de 1763, rappelle Jean Ribes, le Tech avait déposé de nombreux rochers de tous calibres à 800 mètres en aval de Prats-de-Mollo. Le poids du plus gros, «toisé par les experts» fut évalué à 8640 quintaux catalans (de 41,5 kg) soit 36,8 tonnes.

## LES INFORMATIONS ET LES ÉTUDES SUR L'AIGUAT.



Le quotidien L'Indépendant a publié au jour le jour de nombreuses informations, grâce à son réseau de correspondants locaux. Le gouvernement français a nommé un expert, le Professeur Maurice Pardé, hydrologue mondialement reconnu, pour analyser les causes et les conséquences de l'aiguat. L'expert a eu l'idée de recueillir les témoignages des instituteurs des villages

affectés qui ont fourni de précieuses informations.

En Catalogne sud, les journaux étaient alors soumis à la censure et s'ils ont accordé une place très importante à la catastrophe, la plupart se sont contentés de reprendre les informations officielles fournies par les autorités franquistes. Cependant, ils ont envoyé des reporters qui ont fourni des témoignages poignants. Voici ce qu'écrivait en castillan, car le catalan était alors interdit, le phalangiste Otero en découvrant l'étendue du désastre à Manlleu:

«como en un horrible amalgama se encuentran amontonados ruinas y enseres, arboles y maderas, muebles y cadaveres de personas y animales. Es una vision dantesca que horroriza... Algunos vecinos nos dijeron que el ruido producido por la avalancha de agua fue algo infernal, ruido...

mezclado con los gritos de auxilio de los que estaban en peligro y del producido por los edificios al desplomarse...» (en un horrible enchevêtrement se trouvent entassés ruines et machines, arbres et pièces de bois, meubles et cadavres de personnes et d'animaux. C'est une vision dantesque qui horrifie. Des rescapés nous ont dit que le bruit produit par l'avalanche d'eau était infernal, un bruit auquel se mêlaient les cris d'appel au secours et celui produit par les édifices en train de s'effondrer).

Lors de l'exposition de 2015 à Manlleu a été réalisée une synthèse des témoignages recueillis auprès des témoins encore vivants : «Pendant toute la nuit - du 17 octobre - le fleuve est monté de manière irrégulière...»

Les premières maisons se sont écroulées, une situation aggravée par l'obscurité. Seuls les éclairs permettaient de voir où arrivait l'eau. Des témoins relatent des scènes poignantes de familles appelant à l'aide depuis les balcons, d'enfants en pleurs, de personnes fuyant par les toits, de cordes et de poulies pour traverser les rues, de groupes spontanés de sauveteurs et en définitive des héros anonymes qui ont sauvé des vies et donné de l'espoir.



À la première lueur du jour on a pris conscience de l'ampleur de la tragédie. Les rues couvertes de boue, pleines de ruines, de mobilier, d'animaux morts, de branches, d'arbres... Le spectacle était dantesque... ». La pénurie de nourriture a aggravé la situation comme en témoigne cet appel publié le 27 octobre «Appel à la générosité des mères allaitantes qui ont la chance de pouvoir nourrir leurs enfants». Deux usines de fabrication de lait concentré ayant été détruites par l'aiguat, on demandait à ces mères de renoncer à retirer leur dotation pour la laisser aux enfants nourris au biberon.



## LES TEXTES LITTÉRAIRES

Si les études scientifiques donnent des explications à la tragédie, des auteurs ont tenté de traduire l'angoisse qui accompagne l'aiguat. Ainsi Michel Maurette (La Crue) : «A midi le ciel écrase la plaine, le village, le mas, le cœur de l'homme. Il pleut comme s'il n'avait jamais plu. La Têt est déchaînée, le Tech brame. Tous les torrents hurlent à la fois. Dans chaque vallée, les rivières en crue balayent tout sur leur passage.

Les riverains sont inquiets.

Sera-ce un «aiguat?»

La peur millénaire prend l'homme à la gorge ...».

Ludovic Massé a décrit la catastrophe à Amélie-les-bains, en s'attardant sur le sort tragique du colonel Georges Jourdain, un

polytechnicien emporté avec les siens : «La crue du Tech emporta les maisons avec leurs hôtes vivants, des églises avec leurs saints et leurs cloches, des cimetières avec leurs croix et leurs morts. Elle emporta vraiment un colonel, sa famille et ses domestiques. Un colonel du Génie précisément, qui estimait sa maison inaccessible, ses fondations inébranlables et ses calculs de probabilité souverains. Je me trouvais dans la ville assaillie avec ma femme. Nous nous étions réfugiés dans une maison de la ville haute. De la fenêtre, avant que la nuit ne tombât, nous pûmes voir quelques scènes du spectacle. Les maisons s'agenouillaient puis s'émiettaient dans le tourbillon. Le colonel et sa famille furent cernés vers le milieu de l'après-midi. La maison était bâtie sur un rocher, au faite d'un mamelon. Elle résista jusqu'au matin. Toute la nuit, la lumière d'une lanterne s'agita d'étage en étage et comme l'eau montait toujours, sur le toit».

## LES CONSÉQUENCES

Si on déplore de nombreuses victimes, les dégâts ont été impressionnants : habitations écroulées, usines dévastées, routes et voies ferrées détruites, champs emportés. Des milliers de personnes terrorisées, privées de nourriture et d'électricité se sont retrouvées au chômage. Un point commun des deux côtés : côté Ter, ce sont d'anciens soldats de l'armée républicaine espagnole, considérés comme des prisonniers de guerre qui ont participé aux travaux de déblaiement, encouragés par la



promesse d'une remise de peine. Du côté français, des réfugiés de cette même armée républicaine espagnole, venus avec la Retirada et internés dans des camps furent constitués en CTE (Compagnies de travailleurs étrangers) pour intervenir dans les zones dévastées. Dans la vallée du Tech, les voies de communications ont été coupées sur des kilomètres.

La voie ferrée de Céret à Saint Laurent-de-Cerdans et Prats-de-Mollo, emportée, n'a jamais été reconstruite.

L'aiguat a détruit usines électriques, fabriques de tissages et d'espadrilles, scieries, forges, moulins, plâtrières,

chocolateries, gare, église du Tech... Des entreprises sinistrées se sont délocalisées comme la chocolaterie Cantalou d'Arles, devenue Cémoi à Perpignan.

L'État a entrepris un programme gigantesque de remise en état de la montagne du Haut Vallespir. En 1943, un service de RTM (Restauration des Terrains en Montagne) a été créé dans les Pyrénées-Orientales. Plus de 10 000 hectares furent acquis par l'État dont une bonne partie a été reboisée.



## LES « LEÇONS » DE L'AIGUAT

Les anciens avaient tiré depuis longtemps les leçons des aiguats, comme en témoignent les proverbes «*A prop del riu, no hi facis el niu*» (ne fais pas le nid près de la rivière), «*Casa a vora de ribera, dona finestrera i vinya a vora de cami, han pas mai fet bona fi*» (maison au bord de la rivière, femme passant son temps à la fenêtre et vigne au bord d'un chemin n'ont jamais connu une bonne fin).

La transmission de la culture de l'eau est indispensable afin que les jeunes générations sachent que ce genre de phénomène peut se reproduire.

Des commémorations, des colloques, des études, des livres font avancer les connaissances sur la catastrophe, alors qu'aujourd'hui les témoins directs ont presque tous disparu ou sont très âgés. Dans la vallée du Tech, on trouve de nombreux repères signalant le niveau atteint par la crue. Les pouvoirs publics ont mis en place des PPRI (Plans de prévention des risques d'inondation) et de nombreuses zones sont devenues inconstructibles.

Une nouvelle politique de prévention et de gestion des crues a été mise en place avec des systèmes d'alerte comme «Vigicrue».

Cependant on n'a jamais osé construire sur le Tech un «barrage écrêteur de crues» comme sur la Têt, l'Agly.



### (1) LA LOCOMOTIVE ET LE CAMION



La tradition orale parle d'une locomotive emportée jusqu'à la mer par le Tech. En fait, une locomotive est bien tombée dans le Tech en crue, mais on l'a retrouvée en aval ensevelie



dans le limon. Sur la ligne Perpignan-Cerbère, le pont du chemin de fer permettant de franchir le Tech entre Elne et Palau-del-Vidre s'est effondré dans la nuit du 18 au 19 octobre. La décision a été prise à Perpignan où on était sans nouvelles, d'envoyer en reconnaissance une locomotive «haut le pied» (sans wagon) emportant trois inspecteurs, un chauffeur et un mécanicien qui ont tous péri dans les eaux déchainées. Dans la vallée du Ter, à Torelló, la Vanguardia relate «qu'un poids-lourd emporté par les eaux a été retrouvé dans une maison d'où il a été impossible de le retirer sans le démonter ou abattre un mur».



### LE « DOSSIER PARDÉ »

Peu de temps après l'aiguat, le gouvernement français a nommé un expert officiel, Maurice Pardé, professeur de géographie physique à la faculté des lettres et à l'institut polytechnique de Grenoble. Le trait de génie de M. Pardé consista à demander aux instituteurs des communes affectées par la catastrophe, d'apporter leur témoignage sur le phénomène. Il obtint plus de 80 réponses constituant un dossier d'une exceptionnelle richesse connu sous le nom de «dossier Pardé».

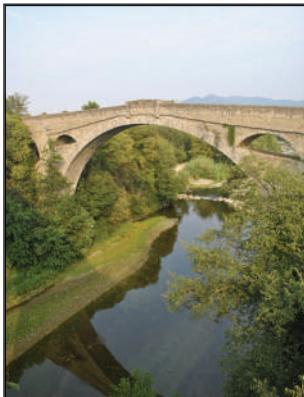
Conservé à Grenoble, le dossier tomba dans l'oubli et ne fut redécouvert qu'en 1987 sur un rayonnage de l'Institut de géographie. Ce dossier d'une valeur inestimable pour les PO a été publié en 1993 par les archives départementales avec des éclairages de Gérard Soutadé qui constate : «M. Pardé n'a exploité qu'une infime partie des renseignements qui lui furent communiqués».

Tout n'a donc pas été dit sur l'aiguat del 40...

### « AVIS AUX PILLARDS »

Les maisons éventrées, dont le mobilier était à la vue de tous ont constitué une tentation pour les «pillards». L'Indépendant a publié un «Avis aux pillards» en dénonçant ces actes et en rappelant que «la France se trouve toujours en état de siège et les policiers sont autorisés à faire usage de leurs armes». Il ne semble pas que l'on en soit arrivé à ces extrémités, mais à Amélie-les-Bains par exemple, «les voleurs ont pénétré dans la nuit du 18 au 19 dans des appartements abandonnés et ont fait main basse sur tout ce qui avait quelque valeur». Les gendarmes à l'affût ont procédé à des arrestations.

### DES PONTS DÉMESURÉS



Dans nos vallées, les dimensions de certains ponts surprennent, surtout en période de basses eaux et on se demande comment les constructeurs du Moyen âge ont pu les édifier avec les faibles moyens de l'époque.

A Céret, on a trouvé l'explication : on a fait appel au diable !

La portée du «pont du diable» qui date du XIV<sup>e</sup> siècle, est de 45,5 mètres et il y a 22 m de la voûte au lit du Tech. C'est au niveau de ce pont qu'est évalué le débit du fleuve qui a été pris comme référence pour réaliser les Plans de prévention inondations (PPRI).

**Bernard Rieu**

## Les Andorrans à Arago



En fait, nous n'avons jamais été beaucoup d'Andorrans au lycée Arago bien que l'un des tout premiers, Mathias Aleix eût fréquenté le collège Arago situé à la place du même nom. D'autres, mais pas beaucoup, lui ont peut-être emboité le pas, mais en ce qui me concerne je ne peux qu'évoquer le souvenir de ceux avec qui j'ai eu le loisir de plus ou moins partager la décennie des années soixante. (1)



Il faut dire que les enfants des années cinquante et soixante étaient bien moins nombreux que les gamins et gamines que les établissements scolaires andorrans déversent actuellement chaque jour par milliers à la sortie des écoles. Les élèves des années soixante finissaient souvent leurs études au niveau du Certificat d'études ou BEPC, 3ème, et ceux qui continuaient leurs études de second cycle se dirigeaient majoritairement à Prades. Le lycée de Prades accueillait une flopée d'Andorrans qui constituait une espèce de communauté nombreuse fournissant en produits de contrebande ses condisciples et quelques professeurs complices. Bon sang ne saurait mentir. Tout Andorran qui se respecte... Pour les étudiants andorrans à Perpignan, certainement jamais plus d'une dizaine à la fois, certains arrivaient après la troisième, et d'autres, dont moi, furent incorporés depuis le premier cycle.

Bizarrement, je ne me souviens plus très bien de la raison qui a poussé mes parents à m'inscrire à Arago plutôt qu'à Prades ou à Toulouse. Ce fut pour moi comme passer d'un monde à un autre, passer d'un monde des champs, de prés et de montagnes (ce n'est malheureusement plus tout à fait le cas) à un monde urbain, et quoique Perpignan ne fût pas une très grande métropole, pour moi enfant de la montagne et de la campagne, Perpignan fut, au début tout au moins, New York.

Être pensionnaire à Arago supposait être coupé du monde extérieur. Nous avons peu de moyens de communications, seul mon transistor Hitachi me permettait d'écouter la musique d'alors et les «nouvelles». Être pensionnaire, pour un Andorran et certainement pour un Cerdan, représentait rentrer à la maison trois ou quatre fois par an : les fêtes de la Toussaint, Noël, Pâques et les grandes vacances. (je n'ai pas souvenir que les vacances de Carnaval existaient, déjà). Chaque sortie était une fête pour laquelle nous barrions sur nos petits calendriers les

# LES ANDORRANS À ARAGO

jours écoulés et nous comptons chacun des jours qui restaient pour ce qu'à l'époque nous appelions la «vaste Fuite».

Le samedi nous étions regroupés avec les Cerdans et autres «pencus» dans un même dortoir. Ah, ces dortoirs interminables d'Arago ! Les soirs d'hiver la tramontane jouait sa partition sur les volets. Il y avait également des «étrangers», comme nous. Je me souviens d'un garçon de Mallorca, Santaella, d'un autre espagnol, Millan, des frères Gimeno, mexicains. Notre condition de ne pas être tout à fait comme les autres nous rapprochait. Nous jouions au foot ou au rugby, aux cartes et surtout nous parlions beaucoup, c'était un besoin.

Le retour à la maison représentait une odyssée que nous attendions cependant avec beaucoup de délectation.

Les premières années, nous prenions le train, vers dix heures du



matin, si la mémoire ne me trahit pas, jusqu'à Villefranche-de-Conflent où nous attendait le petit Train Jaune, symbole de retour vers la montagne, un avant-goût de chez nous.

Nous descendions à Bourg-Madame, et c'est à pied que nous traversions la frontière (farouchement gardée par les «guardas civils» en vert et les «carabineros» en gris). Les deux ou trois kilomètres qui séparaient la petite gare de l'imposante gare (me semblait-il à l'époque) de Puigcerdà s'effectuaient joyeusement malgré la valise qui contenait les vêtements du trimestre et le cartable lourdement chargé. Mais le désir donne des ailes... Arrivés à la gare de Puigcerdà, nous prenions le car jusqu'à la Seu d'Urgell où nous devons changer de véhicule pour nous diriger vers l'Andorre après avoir, une fois encore, traversé une frontière. Nous quittions Perpignan de bon matin et nous arrivions le soir en Andorre. C'était un voyage long et pénible, mais dans mes souvenirs, chacun de nous le trouvait merveilleux.

Plus tard, nous nous sommes mieux organisés, et quelques fois nos parents venaient nous chercher à tour de rôle.

Je me souviens même qu'un minibus, un «Clipol» avait été mis à notre disposition.

Une fois le baccalauréat en poche et comme par enchantement, le lycée Arago disparut de nos vies, la «vaste fuite» fut vaste et rapide. La porte du lycée Arago se referma et la porte du monde s'ouvrit. Ce n'est que bien des années plus tard, que nostalgie et hasard aidant, quelques-uns d'entre nous ont renoué le contact avec le bahut au travers de l'AAA, et en nous organisant en tant que AAAA (2) (Amicale des Anciens Andorrans d'Arago) c'est avec bonheur que nous retrouvons ce qui constitua



une partie de notre vie.  
*Nul ne guérit de son enfance,  
 c'est bien connu.*



**Claude Bénét Pencu  
 de 1963 à 1969**

1- Les Andorrans qui fréquentaient le lycée Arago dans les années soixante furent, dans le désordre et ne pas en oublier : Simon Duro, Albert Rossa, Jean Junyent, Jean Catala, Jean Sala, Josep Vilalta, Pierre Canals, Josep Campistro, Jean Moré, Albert Grau, Manel Sansa, Serge Bénét, Jean-Michel Rascagnères et Claude Bénét ; Jacint Riberaygua (années cinquante) et Mathias Aleix ancien du Collège Place Arago. Lors de nos sorties dans Perpignan il nous arrivait de croiser d'autres Andorrans, bien peu nombreux, qui étudiaient à Al Sol, le Clos Banet, Saint Louis ou quelques filles de Jean Lurçat.

2- Simon Duro, Jean Catala, Jean Junyent, Claude Bénét, Albert Rossa, Pierre Canals sont actuellement les



### **Remerciements à Claude Benet**

Je viens de parcourir sur le site AAA ton article paru dans la Semaine du Roussillon.

Quelles émotions tu nous fais partager !

Nous, élèves de la plaine du Roussillon nous ne pouvions imaginer quel pouvait être votre passage au Bahut à cause de l'éloignement avec vos racines et vos familles.

J'ai un peu vécu cet épisode lorsque j'étais pion à l'internat du lycée de Prades (1967-1970) en côtoyant les élèves andorrans de cette époque et j'ai pu mesurer les problèmes qu'ils pouvaient rencontrer à cause de leurs longues absences loin de leurs familles. Merci d'avoir relaté cette période si particulière pour des jeunes adolescents d'alors.

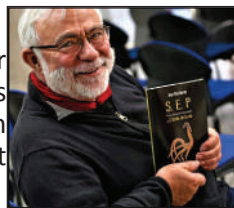


Les nouvelles générations devraient en prendre de la graine.  
 Très AAAmicalement i fins aviat.

**Elie Garrigue**

## Jean-Paul Martin (membre du Conseil d'Administration de l'AAA de 2015 à 2018)

Voici quelques réflexions consignées par Jean-Paul Martin dans un de ses ouvrages intitulé S.E.P. («Section d'Education Professionnelle - L'école de la vie») concernant la fin de sa scolarité au lycée Arago.



*«Septembre 1968 arrivait enfin ! L'unique session annuelle du baccalauréat repoussée durant tout l'été approchait ! Au stress était liée l'inquiétude.*

*La plupart des lycéens ou des premières années de fac n'avaient qu'un désir : travailler pour se faire une place au soleil, dans la société. Après un long constat d'absences non justifiées, dans l'euphorie d'une révolution possible, les cours au lycée Arago à Perpignan avaient été suspendus dès la fin avril. Aucun programme n'avait été terminé. Les professeurs, surtout ceux de philosophie s'en donnaient à cœur joie pour essayer d'expliquer à leurs potaches «in vivo», ce que pouvait être une démocratie...*

*C'est ce que nous serinait depuis le début de l'année notre prof de philo le déroutant M. Rodier...*

*La plupart des lycéens de Perpignan avaient fréquenté davantage le bord de mer plutôt que les salles d'études du lycée, laissées complaisamment ouvertes par le proviseur afin que les impétrants au Bac puissent réviser leurs embryons de cours... Fin août, nous reçûmes pourtant la convocation pour l'examen, ce qui nous soulagea.*

*En 1968, le Bac devait avoir lieu en une session orale unique, dans les locaux même du lycée Arago. Enfin, le soir du 13 septembre, après une longue délibération du jury, je savais que je ne reviendrais plus au lycée Arago\*. Depuis longtemps j'avais décidé que je solliciterais une place dans l'enseignement élémentaire.*

*En 1968, sitôt les événements passés on embauchait à outrance. Et, quelques jours seulement après avoir déposé une demande à l'Inspection Académique, je reçus un courrier m'invitant à me présenter dans le bureau d'un Inspecteur qui, après entretien, me proposa un poste pour l'année».*



*Jean-Paul Martin a écrit d'ailleurs «Paroles d'instituteur» qui n'est pas un recueil de lamentations sur l'École républicaine disparue, mais au contraire un vibrant témoignage sur un moment glorieux de notre histoire de France, plein d'espérance et de fraternité pour les années à venir... »*

Ce fut le début de sa carrière dans une «Section d'Education Professionnelle» dépendant des enseignants de la Chambre de Métiers. C'est à cette période-là, dans le cadre de nos activités professionnelles, que je retrouvai Jean-Paul, dont j'avais fait la connaissance lors de nos très jeunes années au cours de vacances estivales au Barcarès.

\* Il est pourtant revenu plus tard au lycée comme ancien élève au sein de l'AAA pour laquelle il anima une soirée récréative de chansons d'havaneres en faveur des élèves. **Elie Garrigue**

Jean-Paul Martin laisse un grand vide au sens large de la communication. Féru de lettres et de paroles, il a donné aux mots «apprendre, partager, échanger, transmettre», le sens le plus noble qui soit. Né le 25 juin 1948 à l'école communale de Canohès dans une famille d'enseignants (son papa était



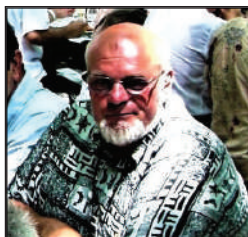
professeur d'enseignement technique et sa maman institutrice), il a suivi des études classiques au lycée Arago de Perpignan et est devenu instituteur à son tour puis directeur d'école publique. De Perpignan où il a débuté en 1968 à Saint-Estève où il a fini sa carrière en 2003, en passant par Canet, Villelongue-de-la-Salanque et Saint-Nazaire, il en a connu des bancs et des enfants !

En 1968, Jean-Paul a commencé sa carrière d'instituteur. Une vie active, où la page blanche n'avait pas sa place. Passionné, il l'était, et quand il s'engageait ce n'était pas pour survoler son sujet. Il a été secrétaire général puis vice-président de la fédération départementale des chasseurs ; administrateur de l'association nationale des gibiers d'eau, président de l'association des gibiers d'eau du département... Et aussi auteur de la rubrique chasse de L'Indépendant sous le pseudo Cal 12 depuis 1974. Depuis 2007, il intervenait en catalan sur Radio Arrels et a enseigné le catalan dans différentes écoles. Le chant qu'il a toujours affectionné, croise sa route, et encouragé par son épouse Christiane, il s'est lancé avec Les veus de l'estany, groupe d'havaneres en 1997. Homme de lettres et d'histoire, de vie populaire et de souvenirs, le cahier d'écolier n'était pas loin quand il a commencé à griffonner son premier roman *Paroles d'instituteur*. Son dernier roman, *Souvenirs d'enfance*, a laissé en mémoire un enfant espiègle tout comme ses yeux rieurs d'adulte, resté enfant au fond de son cœur. Jean-Paul Martin, une immense source de savoir qu'il a su généreusement transmettre. À son épouse Christiane et sa famille nous adressons nos sincères condoléances.

*Ce texte est paru dans L'Indépendant sous la plume de sa correspondante locale Hélène Bortolin, ancienne élève du lycée François Arago de Perpignan. Nous la remercions ainsi que la famille de Jean-Paul Martin pour nous avoir permis de vous le présenter dans ce numéro de Ricochet.*

## ***Roger Baux : un frère d'armes n'est plus ! Il avait aussi joué à l'USAP, Prades ou la Côte Vermeille.***

Ceux qui ont suivi l'épopée 1978-1979 de l'Union sportive torreillane (UST), et ils sont nombreux, ont eu sûrement, les yeux humides en apprenant le décès de leur coéquipier et truculent ami Roger Baux ; une « grande gueule » au cœur d'or.



Doté d'un physique hors du commun, il impressionnait ses adversaires et rassurait ses partenaires. Après le lycée François-Arago de Perpignan où il remporte un titre de champion de



France scolaire (1966-1967), l'USA Perpignan (junior et senior), la Côte Vermeille, la Jeunesse Olympique Pradéenne (JOP XV), et le RO Castelnaudary (ROC), deux clubs où il joua aux côtés de son frère Jean-Claude, Roger n'hésita pas à rejoindre une poignée d'irréductibles Torreillans, décidés à relancer l'US Torreilles en senior. Bien lui en prit, puisque dès la première année, il décrochait un titre de champion de France de troisième série

en 1978-1979 contre Murviel-Lès-Béziers à Sigean, avant quelques saisons en troisième division (Fédérale 3 de nos jours).

Retraité des stades, il se consacre à sa famille et à son emploi de commercial dans les fruits et légumes. Il ne manquait



jamais la fête du rugby et en particulier celle de 2019, où l'on honora justement les quarante ans du titre. Sur un fauteuil roulant, le regard émacié, il avait encore impressionné ses amis par sa force et sa volonté. Nous avons tous compris que ses jours étaient comptés et, aujourd'hui, nous sommes très tristes.

***Louis Carles, AAA et président de Salanque Côte Radieuse XV***

## Une enquête de l'A.A.A.

*Une vraie razzia qui ne doit pas rester impunie !*

Déposés dans «le parloir» depuis le transfert du lycée sur le quai de la Basse, 8 tables en chêne massif avec leurs chaises et le fameux meuble bureau de l'abbé Jaubert ont ... soudainement disparu pendant l'été 2014 ! Les AAA ont décidé de relancer le combat de leur récupération.

Le proviseur Pascal COLLEU, à la demande de notre président Robert Blanch, a obtenu l'aval du Conseil d'Administration d'octobre 2014 pour déposer plainte au nom du Lycée Arago.

Ce qu'il a fait! Dans l'impossibilité de retrouver cette plainte originale dans les archives du Commissariat (qui, pour rappel, enregistre 19000 plaintes annuelles contre X !), le proviseur Pascal Colleu a décidé de déposer une nouvelle plainte et a pris rendez-vous auprès de la commissaire de Police. Nous avons donc pu, avec ce nouveau document, relancer les recherches.

D'un autre côté, nous avons sollicité l'Indépendant pour que les photos du meuble et des tables volées soient vues par le plus grand nombre .... et qu'un «témoin visuel» se manifeste !

Aussi les AAA recherchent toutes les bonnes volontés qui auraient leur «entrée» au commissariat de police de l'avenue de Grande-Bretagne pour obtenir un double de cette plainte qui date de novembre 2014 ....

Merci d'avance !

Nous espérons que la grande diffusion des photos de ces meubles dans la presse locale et sur les réseaux sociaux permettra à quelqu'un de se dire. «Tiens, j'ai vu ce meuble chez X... » et qu'il nous prévienne...

Et bien sûr, toute information sera la bienvenue.  
(06 07 68 24 49).



### «Sacrément encombrant»

À la réflexion, leur disparition a demandé une grosse «logistique» et de sacrés moyens pour les enlever.

En effet, le poids et l'encombrement de tous ces meubles ont nécessité de la main d'œuvre et au moins une ou deux camionnettes.

Qui disposait de ces moyens cet été là ? On peut «logiquement» s'interroger.



*Objectivement, deux seules «entités» sont en lice:*

*1/ l'entreprise qui travaillait dans la pièce dont le plafond devait être rénové. La Région, Maître d'œuvre des travaux, a été interrogée... et n'a jamais répondu !*

*Voilà une piste à approfondir. Il faut donc à nouveau interroger la Région.*

*2/ le Lycée lui-même. En effet, il y avait un personnel d'encadrement en responsabilité (permanence d'été), et à deux semaines de la rentrée sans doute quelques agents au travail pour remettre le Lycée en état. Bien sûr ils disposaient du matériel roulant du lycée, une camionnette et deux véhicules légers. Le lycée doit donc relancer une enquête pour déterminer les noms des personnels en service entre le 15 et le 30 Août 2014, avec une attention toute particulière sur la première semaine. (Il y avait moins de monde, donc moins de risques).*

*Voilà donc les deux directions que les AAA vont soigneusement explorer.*

L'AAA a reçu plusieurs aides dans cette recherche et non des moindres : l'ASPAHR (Association pour la Sauvegarde du Patrimoine Artistique et Historique Roussillonnais) et le quotidien L'Indépendant.



L'ASPAHR a notamment alerté le procureur de la république en lui communiquant les éléments d'information suivants à même de lui permettre de se faire une idée plus exacte de la nature de cette affaire.

*«Le Lycée Arago de Perpignan conservait, depuis toujours pourrait-on dire, un meuble catalan de la fin du XVIIIe siècle réputé être le bureau de l'abbé Jaubert, souvenir personnel de celui qui fut le fondateur et le premier responsable de l'enseignement secondaire public à Perpignan à la fin du XVIIIe et au début du XIXe siècle. On doit postuler que c'est l'empreinte laissée par ce pédagogue qui a conduit à la conservation de ce meuble, transféré ensuite dans les locaux successifs du collège puis du Lycée de Perpignan (le Lycée Arago actuel).*

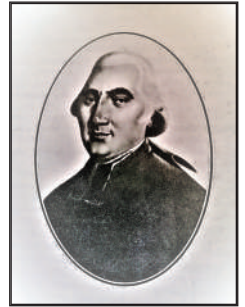
**Le Collège ou «Vieux Bahut»**  
de la rue Portal de la Sal à Perpinyà



Photogravure de 1905

**Antoine Jaubert (1742-1817)** intellectuel brillant, prêtre, avait été sous l'Ancien Régime, professeur à l'Université de Perpignan et chanoine de la Réal. Il avait insisté, après l'expulsion des Jésuites, pour qu'un établissement d'enseignement soit maintenu à Perpignan, jusqu'en 1789.

Après les changements révolutionnaires, il occupe une chaire en 1796 à l'École Centrale du département, puis se voit confier, la même année, la création d'un collège (en son nom propre) par la municipalité de Perpignan. En 1807 ce collège est finalement érigé en Lycée secondaire et passe sous le contrôle de l'État. Antoine Jaubert en conservera la direction jusqu'à sa mort en 1817.



On conçoit aisément que cette personnalité, un professeur brillant formé sous l'Ancien Régime, qui sut imposer, au milieu des bouleversements institutionnels de la Révolution, la nécessité d'organiser et de qualifier un enseignement secondaire public soit considérée ici comme un «père fondateur» de cet enseignement. Un souvenir personnel tel que ce meuble, conservé dans les espaces même de l'établissement, constituait indéniablement une part de la culture propre du lycée public, qui se trouve mise à mal par sa disparition.

L'ASPAHR souhaite également attirer votre attention sur les qualités artistiques propres du meuble en question, indépendamment de la personnalité de son ancien propriétaire. Ce meuble est un meuble imposant, typique de la facture mobilière catalane du XVIIIe siècle, dont on connaît peu d'exemples de ce côté-ci des Pyrénées

# LES... DISPARUS D'ARAGO

et dont aucun autre exemple, à la connaissance de l'ASPAHR, n'est conservé en mains publiques dans le département des Pyrénées-Orientales.

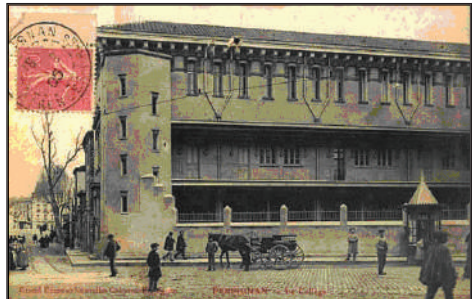
Ce meuble se caractérise par ses formes puissantes, tout en courbes et contre-courbes qui produisent un réel effet décoratif. On remarque en outre sa spécificité fonctionnelle, bureau (ou « scriban ») possédant un abattant qui, ouvert, permet de travailler et d'écrire.

Au dessous se trouvent les tiroirs, tandis que la partie supérieure est disposée comme une armoire vitrée, en fait un meuble-bibliothèque. L'addition de ces trois parties fait du meuble un objet complexe, de belles dimensions, spectaculaire dans son aspect. D'après la documentation photographique disponible, il est en outre d'une belle qualité d'exécution d'ébénisterie. Sa valeur marchande est loin d'être négligeable, même si de tels objets sont rares en vente publique, ce qui interdit d'indiquer ici, même approximativement, une valeur actuelle.

Propriété du Lycée François-Arago, ce meuble appartient au domaine public de cet établissement, ainsi que l'établit l'article L. 2112-1 du Code général de la propriété des personnes publiques. Cet article stipule que ce type d'objet à caractère patrimonial fait partie du domaine public mobilier. N'ayant pas été déclassé du domaine public du Lycée, le meuble est donc inaliénable et imprescriptible et peut être revendiqué à tout moment».

Qu'ils en soient ici remerciés.

**Serge Pioli**



## MONSIEUR LE PROFESSEUR

*C'est le professeur que ma mémoire n'a jamais oublié  
 Et de mon passage au Bahut celui qui m'a le plus marqué.  
 Monsieur Robert Ricard, c'est de lui qu'il s'agit,  
 je veux lui rendre hommage par quelques mots choisis.  
 Mon admiration pour ce prof de français-latin-grec  
 émanait tant de son aura que de sa prestance ;  
 tout était chez lui mesure, classe et élégance,  
 homme discret, sourire un peu avare il agissait avec modération  
 mais il en imposait par le rayonnement de son érudition.  
 Pourtant ce qui était à la fois marquant et étonnant  
 c'était « la douce rigueur » de son comportement ;  
 une rigueur sans sévérité, sans excès  
 une rigueur faite de probité et d'intégrité,  
 jamais une injustice jamais une iniquité.  
 Une rigueur dans ses paroles dénuées de vaines envolées ;  
 une rigueur dans le respect, de ses élèves en classe  
 qu' ils soient premiers, moyens, ou dans une mauvaise passe.  
 Une rigueur vestimentaire aussi dans ses costumes bien taillés  
 qu'il portait avec chic mais sans ostentation,  
 jusqu'à la justesse parfaite du pli de son pantalon.  
 Rien chez lui n'était à peu près, tout était rigoureux,  
 grand, ténébreux, impressionnant il était ce prof vertueux  
 que l'adolescent que j'étais ne cessait d'admirer,  
 au point que je jalousais mon ami Guy Ilary  
 qui avait avec lui des conversations "made in pais".  
 Vingt ou trente ans après j'ai eu le privilège de le rencontrer  
 au bistrot de Tautavel ou il était attablé  
 feuilletant son journal, sirotant son café,  
 toujours la même classe, toujours la même finesse ;  
 je me suis approché et avec un peu de maladresse  
 timidement, je me suis présenté.  
 Avec douceur il m'a dit qu'il se souvenait bien de moi  
 ce qui me remplit d'une immense et indescriptible joie.  
 S'en suivit alors une longue conversation  
 les heures de classe que nous avons vécues.  
 Et tandis que nous causions j'observais  
 le coin de son oeil qui peu à peu se mouillait,  
 surtout quand je lui dis que dans mon métier d'enseignant  
 j'avais essayé d'appliquer ses valeurs que j'ai faites miennes maintenant.  
 Ai-je un peu réussi, ai-je bien relevé le défi, Monsieur le PROFESSEUR ?  
 Par Ricochet peut-être qu'un jour je l'apprendrai,  
 même si je sais être bien prétentieux que de me comparer  
 à celui, qui pour moi, était de la race des SEIGNEURS.*



## Trois romans, un même message



**Pierre Stoecklin\***  
(article écrit en avril 2020  
lors du confinement dû  
au coronavirus)



*Les temps que nous vivons\* sont propices à la lecture ou à la relecture. Sans avoir un esprit particulièrement morbide j'ai relu trois romans qui étaient loin dans ma mémoire de lycéen mais qui me semblaient en phase avec les évènements que nous vivons et assez proches entre eux dans leur portée philosophique et sociale.*

Il s'agit de :  
 - **La Peste** d'Albert Camus (parution en 1947),  
 - **Le Hussard sur le toit** de Jean Giono (parution en 1951)  
 - **L'Œuvre au noir** de Marguerite Yourcenar (parution en 1968)

Comparer ces trois romans de Yourcenar, de Giono et de Camus est une gageure : en effet, si un accord peut être volontiers trouvé sur les relations entre «La Peste» et «Le Hussard sur le toit» ainsi que sur la ressemblance entre leurs personnages respectifs, le docteur Rieux et Angelo Pardi, «L'Œuvre au noir» est d'une autre nature, c'est plutôt une biographie romancée d'un personnage fictif, Xénon, à la fois alchimiste, médecin et libre penseur qui lutte contre l'obscurantisme de ce XVIème siècle que les historiens considèrent comme «un beau siècle», pourtant déchiré par les guerres de religion, les résurgences de l'épidémie de peste noire et la misère.

Pour ma part je vois dans ce trio des points communs :

- Les romans ont été écrits à des moments difficiles pour les auteurs : au sortir de la guerre pour Camus, dans la tempête de l'accusation, à tort, de collaborationnisme pour Giono, et durant la maladie et la mort de sa compagne pour Marguerite Yourcenar.
- Ces romans sont des allégories : de la peste brune (du nazisme) pour Camus, du mal incarné pour Giono et de l'obscurantisme pour Yourcenar.

Les héros de ces trois romans traversent des périodes où la maladie les escorte d'un flot de cadavres sans qu'ils soient contaminés. Car les justes, ceux qui s'engagent, résistent et bravent le mal sont finalement en capacité de le dépasser. Leurs qualités personnelles intellectuelles et morales, leur honnêteté, leur résolution, leur générosité, leur solidarité envers les autres, leur énergie, leur capacité à agir sans hésitation et leur humanité les placent au-dessus de leurs semblables. Ils restent des hommes libres, épargnés des défauts rencontrés chez leurs congénères : jalousie, haine, violence, égoïsme, cupidité ou indifférence...

L'enseignement retiré de ces lectures rejoint l'actualité et montre que tous les troubles, toutes les crises, naissent d'une trilogie de fondements identiques quand bien même la chronologie des enchaînements reste très variable.

- Le manque d'esprit de responsabilité et sa conséquence la cécité aux prévisions et aux signaux des périls ;
- L'incompétence se traduisant par l'inaction et l'incapacité à se libérer des routines et des préjugés ;
- L'obstination sociale refusant l'écoute des autres et le rejet des adaptations en phase avec les évolutions du monde et les aspirations de la société.

Bien entendu la lecture de ces ouvrages est indispensable à la confection de votre opinion !  
Alors, bonne lecture

## Via le site internet

Je renouvelle ma cotisation et que dure encore 20 ans la revue Ricochet :  
excellente.

**Jean Fort**

J'ai reçu avec plaisir le numéro sur Charles Trenet... J'ai assisté à un de ses derniers concerts à Paris... On a reproché à Charles Trenet d'avoir cédé à la facilité. Avec la Folle Complainte il a l'étoffe d'un grand poète comme son maître Albert Bausil.

Merci pour ce numéro.

**Daniel Racort**

Quelqu'un peut-il donner des informations (via [www.anciensdarago.com](http://www.anciensdarago.com)) sur ces fameuses dalles qui hantent le souvenir de notre camarade ?

*Bonjour, je réalise une petite fiction qui prend place dans la ville Perpignan, et je suis à la recherche de différents éléments sur l'histoire de la ville. Ayant fréquenté les bancs du lycée, j'ai le souvenir que des dalles gravées jonchaient les couloirs extérieurs du premier étage, mais je n'en trouve nulle part la trace ... Pouvez-vous confirmer mes souvenirs, et éventuellement, m'en dire plus ?*

Merci beaucoup de votre réponse, cordialement.

**Julia Gual - [juliagual@gmail.com](mailto:juliagual@gmail.com)**

Je tiens à vous remercier de m'avoir fait parvenir les deux exemplaires du livret de la Promo 2020 consacré à mon père , le Général d'Armée C. Blanc. J'irai les remettre personnellement à deux amis Améliens, qui ont bien connu mon père, sur une période de soixante ans.

Bien sincèrement à vous.

**J.P. BLANC**

C'est en 2000 que j'intégrais les classes du lycée Arago Perpignan. Quatre années de cours m'auront permis de manquer mon insertion dans la vie active... quel dommage! Mais voilà, aujourd'hui j'ai 35 ans, j'ai bien grandi, et souvent la nostalgie de ce temps où tout est possible me saisi. Je vous contacte car me vient l'idée de retrouver les photos de classe où j'apparaîtrais. Auriez-vous la gentillesse de m'indiquer le lieu, l'entreprise, qui pourraient me les proposer?

Cordialement.

**Jérôme Patrouix**

### MÈRE

Les larmes dans des yeux qui n'ont jamais pleuré,

On pense avec regret à sa mère chérie.

On vit dans le remords tout ce qui a péri.

L'on reste à contempler ce qui n'a pas duré.

On revoit des soirées à veiller le sommeil

D'un insolent bambin qui n'est jamais heureux,

Des sourires dictés par un coeur généreux

Dont le feu est plus pur et brillant qu'un soleil.

Et l'on ressent sa peau soudainement nourrie

Par un passé empli de sincères baisers

Plus doux que son parfum et plus chauds qu'un brasier,

Les larmes dans des yeux qui ont toujours souri.

**Jean Iglesias**

(publié pendant le confinement à l'occasion de la fête des mères)

## Internet et Facebook



Notre site [anciensdarago.com](http://anciensdarago.com) est le lien quotidien avec nos adhérents et sympathisants.

Il rapporte fidèlement, et de manière illustrée, la vie de notre amicale.

Ses réunions, ses sorties, ses participations aux diverses manifestations du lycée (par exemple la remise des diplômes du bac, ou les inaugurations et autres cérémonies...) mais aussi les activités des ses membres ou alliés qui s'illustrent dans l'actualité, aussi bien dans le domaine de la culture (expos, parutions de livres ..) que du sport.

Notre site se veut aussi le fidèle miroir de la vie «publique» du Lycée et de tout ce qu'il organise.

Aussi il est directement relié (en cliquant sur l'image «Lycée Arago» en bas à gauche de notre page d'accueil) au site du Lycée.

Vous aurez sans doute noté que celui-ci vient de changer d'adresse .... et que notre page d'accueil s'est aussitôt adaptée...

De plus le site [anciensdarago.com](http://anciensdarago.com) est relayé par une page Facebook, plus légère, plus réactive, qui obtient de très belles audiences dès qu'elle touche aux polémiques locales (par exemple l'aménagement de l'Avenue du Lycée ou l'accrochage entre le véhicule d'un professeur et la voiture d'amis d'élèves bouchant le portail de sortie des enseignants ...).

Longue vie à notre Association !

**Serge PIOLI,**  
membre de l'équipe d'animation



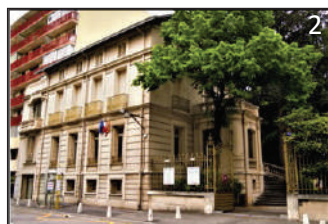
## Autour de l'œuvre de Viggo Dorph Petersen

Les incontournables des édifices de Petersen sont bien évidemment les châteaux édifiés pour la famille Bardou Job : à Perpignan le parc Ducup de St Paul, à Aubiry, près de Céret et Valmy à Argelès ainsi que leurs villas sur la Côte Vermeille. Sans oublier l'Esparrou à Canet-plage (famille Sauvy) ou le château de Saü pour les Passama vers Thuir. Le nombre de maisons que VDP a construit à Perpignan n'est pas négligeable.



Je vous conseille de partir du **Mas Pradal (1)**, Av. de Prades, St Assisclé. Prenez la peine de faire le tour par la rue de la pépinière Robin où se trouve la magnifique façade de la maison.

Poursuivez avenue de Grande Bretagne, rentrez dans le jardin de la **Villa les Tilleuls (2)**. Dirigez-vous ensuite vers le boulevard Clémenceau



**Ex-Quincaillerie Vergès (3)** Boulevard Clémenceau rehaussée en 1928 par l'architecte Carlier.

Traversez la Basse, prenez le Boulevard Wilson et tournez à droite à la première intersection.

**Immeuble Ribeil (4)** à l'angle de la rue F Escanye et de la rue Jeanne d'Arc.

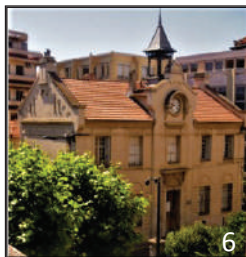
Dirigez-vous ensuite vers le quai Vauban, face à la Préfecture, admirez ce bâtiment.



# PROMENADE DANS PERPIGNAN



**Hôtel Pams-Bouvier (5)** 39 quai Vauban  
Poursuivez le quai jusqu'au passage Rive Gauche qui vous mènera rue J. Savvy et à droite



**Hôtel de Bienfaisance (6)**

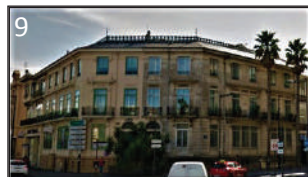
Allez vers la grande poste voir de l'autre côté de la Basse le cabinet d'architecte de VDP et son appartement, là où il a vécu toute sa vie et y est décédé.

**Cabinet VDP (7)**

Traverse Vauban  
7 rue Justin Bardou Job



et rue Général Legrand  
**Immeuble Gibrat (8)**



Allez place de Catalogne  
**Immeuble Bardou Nil (9)**



19 Avenue général De Gaulle  
**Hôtel Emile Drancourt (10)**  
situé entre l'impasse Drancourt et la rue Cabrit.

# PROMENADE DANS PERPIGNAN

Poursuivez vers la gare, derrière l'hôtel particulier des « Bardou Nil » construit par Delor de Masbou, vous pouvez apercevoir au fond de la cour l'ancienne usine papier, édifée par VDP.



A l'intersection suivante, prenez à gauche dans la rue Courteline où vous trouverez en bas de la petite pente de la rue la **Maison Jacomet (11bis)**

En face, dans la rue d'Alger  
**l'Usine Bardou Nil (11)**

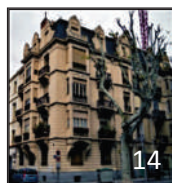
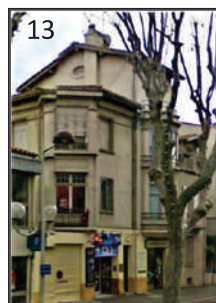
Continuez la rue d'Alger, tournez à droite rue Boileau puis à droite de nouveau dans la rue Massot jusqu'à son terme.

En franchissant la Basse vous admirerez notre lycée Arago. Ensuite vous vous dirigerez vers la place Saint Martin.



Traversez-la et retournez-vous pour découvrir **Hôtel Cristal Palace (12)** construit pour Mme Debenais.

Au feu du boulevard des Pyrénées, tournez à gauche sur le boulevard et vous trouverez sur votre droite **Maison Debenais (13)**



et sur votre gauche  
**Immeuble Parès (14).**

**Robert Blanch**

## Alain Tarrius



20 € Editions Trabucaire

Construction du territoire des circulations euro-méditerranéennes «entre pauvres», des «espaces de mœurs transfrontaliers», et généralisation des cosmopolitismes entre circulants. Territoires des migrants de la mondialisation entre pauvres en Europe méridionale.

## Hélène Legrais

Dans les années 80, trois journalistes débutantes tentent de s'imposer dans le petit monde masculin du journalisme sportif.

Bien que largement autobiographique le vingtième livre d'Hélène Legrais est un roman qui raconte la difficile lutte d'une journaliste pour s'imposer auprès de confrères et surtout l'entraide avec deux de ses jeunes collègues.



19,90 € Calmann Lévy



De 1939 à 1944, à la maternité d'Elne, dans les Pyrénées-Orientales, le combat exceptionnel d'une jeune bénévole suisse pour sauver des enfants d'une mort certaine... Volontaire du Secours suisse aux enfants, Elisabeth Eidenbenz accueille, loin du chaos ambiant, les femmes épuisées, dans une maternité de fortune qu'elle a créée. Un roman poignant et généreux, fondé sur une histoire vraie, qui éveille les consciences quand solidarité et engagement sont plus que jamais des mots d'actualité.

20 € Presses de la cité

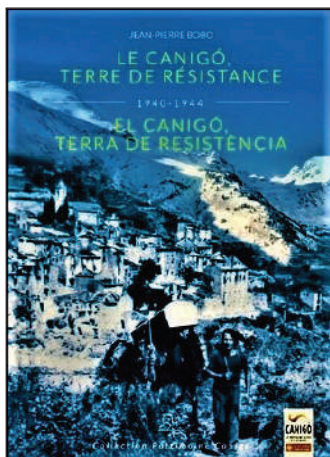
## Agnès et Robert Vinas

Chers amis A.A.A

Voici la première de couverture de notre dernier ouvrage au Livre de Poche, dans la collection des Lettres Gothiques avec une préface de M. Michel Zink de l'Académie Française. Il s'agit d'une toute nouvelle traduction en français de ce monument de la littérature catalane médiévale qui entre ainsi par la grande porte au catalogue de cette collection prestigieuse. **9,90 €**



## Jean-Pierre Bobo



Que s'est-il passé exactement avant ce triste début du mois d'août 1944 et le drame de Valmanya ? Jean-Pierre Bobo revient sur cette période trouble.

Le *Canigò*, terre de résistance est une synthèse de ce qu'a été la résistance dans tout le massif du Canigò. L'auteur s'appuie sur une recherche approfondie d'archives, de photos et de témoignages de familles, de passeurs et de résistants.

**14,00 € Traucaire Editions**

## Albert Bueno

« PASSA EL TEMPS QUE TOT S'HO ENDUU »

10 cançons amb duos 10 chansons avec duos

CD : 15 euros - Frais de port (par CD) : 5 euros

Pagament per xec a l'ordre de l'Associació Cançó Catalana

Règlement par chèque à l'ordre de

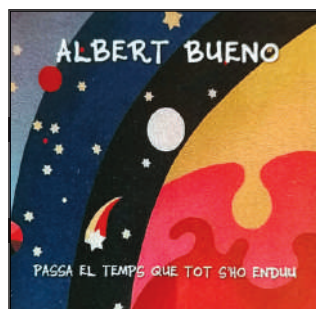
l'Associació Cançó Catalana

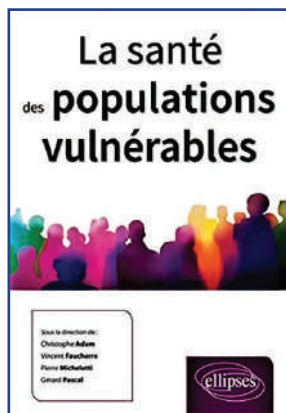
Enviar a (Adresser à) : Associació Cançó Catalana

Albert Bueno - 4 rue de la Colline - 66330 CABESTANY

Tél : 04 68 66 86 78 - courriel : albert.bueno@neuf.fr

Blog : <http://cantcatala.vefblog.net>



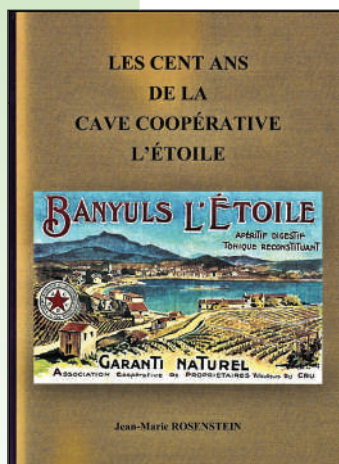


## Pierre Micheletti

«Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits. Les distinctions sociales ne peuvent être fondées que sur l'utilité commune. « L'article 1er de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen du 26 août 1789 a ensuite été placé en 1791 en tête de la Constitution de la République française.

Cependant, depuis la naissance d'un individu, se développent de manifestes inégalités face à la santé et à la maladie qui impactent directement l'espérance de vie, notamment au détriment des personnes aux revenus les plus faibles. La mortalité prématurée évitable touche de façon très discriminante les différentes catégories sociales.

Pour les professionnels concernés, agir à cet égard ne relève pas d'une charité où la bonne volonté se substituerait à la compétence. Des savoirs, des savoir-faire et des savoir-être sont indispensables. Ils résultent de nécessaires processus d'apprentissage enrichis par l'expérience. **28 € Editions Ellipses**

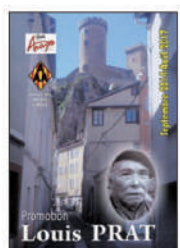
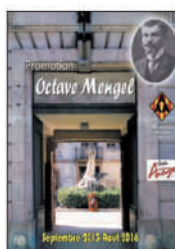
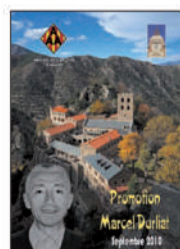
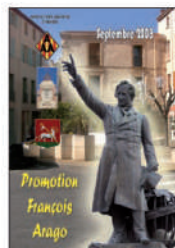
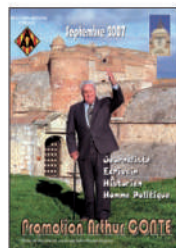
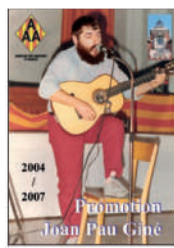


**15 € S'adresser directement à la Cave L'Etoile à Banyuls.**

## Jean-Marie ROSENSTEIN

Depuis les noms des fondateurs de la cave, les premiers statuts, jusqu'aux péripéties de la vie de l'association au fil des décennies, j'ai été frappé par la stabilité des coopérateurs, générations après générations : les mêmes familles sont restées unies au sein de cette Cave faisant inlassablement la promotion de leur terroir exceptionnel, trouvant ensemble les moyens de surmonter les crises et s'adaptant aux situations nouvelles, autant de défis à relever pour la pérennité de ce qu'ils ont reçu de leurs anciens. Terroir unique, cuvées exceptionnelles, nous ne pouvons que souhaiter longue vie à la CAVE L'ÉTOILE qui va aborder son deuxième siècle d'existence.

# LES PARRAINS DE PROMOTION



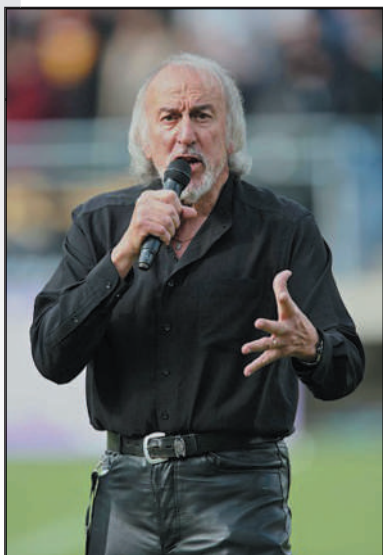
**Prochain parrain  
de promotion 2021  
François de Fossa**

# HYMNE DES ANCIENS ÈLÈVES

**REFRAIN** Trois initiales  
Une Amicale  
Nous sommes les Anciens d'Arago

C'est la mémoire  
Chargée d'histoire  
Qui nous a passé le flambeau  
À nous de dire  
À nous d'écrire  
Manifester nos idéaux

**REFRAIN** Trois initiales  
Une Amicale  
Nous sommes les Anciens d'Arago



## **Albert Bueno**

*Ancien du lycée et membre de l'AAA  
Paroles d'Albert Bueno  
sur une musique traditionnelle basque  
déposés à la SACEM 2007*

L'indifférence  
La méfiance  
Il faut bien sûr les balayer  
Tisser sans cesse  
Cette richesse  
Les liens autour de l'amitié

**REFRAIN** Trois initiales  
Une Amicale  
Nous sommes les Anciens d'Arago

Levons nos verres  
À cette terre  
Que les troubadours ont chantée  
La tramontane  
Bien catalane  
N'assèchera pas nos gosiers

**REFRAIN** Trois initiales  
Une Amicale  
Nous sommes les Anciens d'Arago

Qui peut échapper un jour ou l'autre au retour sur son adolescence au lycée Arago ? Lequel de nos condisciples a oublié les monômes des Terminales dans la cour de l'ancien lycée ? Le laminoir par lequel devaient passer les «petits sixièmes» venant du nouveau lycée pour déjeuner sous les voûtes de l'ancien ? Le monôme d'après bac et le fameux bal des A ? Le «pssitt» du lecteur d'espagnol Corredor ? La cape noire de Marez ? Le nez, fendeur de bise, de Vrignaud ? La pointe du béret de Pythagore ? Le «prends la porte» de Babylas ? Les cheveux gominés de Delaris ? La baguette de Brajon ? Les notes en dessous de zéro de Perrin ? Le mégot et les messagers des Dieux (les pions) de Totor-Laffont ? Le presse purée et les colères de Léon Cléris (le premier à nous avoir appris l'Hymne européen, la 5ème symphonie de Beethoven) ? Le thermos de Pic ? Les chevilles et les poignets de Mlle Nouzières ? ...

L'évocation de ces détails entraîne des souvenirs plus conséquents et prouve bien que ces professeurs ont marqué notre vie pour toujours et à ce titre, nous leur devons un éternel respect.

Mes amis, nous attendons vos textes (15 à 20 lignes) :

- Ce peut être un billet évoquant quelque anecdote ou relatant quelque évènement marquant relatif à votre scolarité au lycée Arago.

- Ce peut être la conclusion d'une réflexion sur votre vécu au lycée et celui de votre enfant, pourquoi pas votre petit-fils ou petite-fille, le tout dans la bonne humeur et sans esprit polémique bien sûr.

- Ce peut être tout ce qu'il vous plaira d'évoquer, que ce soit le témoignage d'un ancien ou d'une ancienne susceptible de nous faire revivre sans nostalgie mais avec plaisir, d'heureux moments de notre adolescence.

Merci par avance, notre quatrième A sera celui de... Amicalement.

**À VOS PLUMES POUR ADRESSER AU PRESIDENT  
VOTRE ARTICLE QUAND VOUS LE VOUDREZ  
POURVU QU'IL LUI PARVIENNE  
AVANT LA MI- SEPTEMBRE 2021.**

Envoi à l'adresse ci-dessous

**AMICALE DES ANCIENS d'ARAGO**

Lycée Arago. 2, avenue du lycée  
66000 - PERPIGNAN

ou mieux, par courriel : [rjblanch@gmail.com](mailto:rjblanch@gmail.com)

## *Comment est utilisée la cotisation annuelle ?*

Elle est actuellement fixée à 20 euros.

**Sais-tu** que grâce à ta cotisation, quatre élèves désignés par le lycée dans les domaines scolaires, sportifs, comportement citoyen et économie reçoivent chaque année des prix en euros pour les récompenser de leurs excellents résultats ?

**Sais-tu** que grâce à ta cotisation, l'AAA peut éditer un fascicule de parrainage de promotion remis gracieusement à tous les élèves de seconde lors de leur entrée au lycée en septembre ?

Cette année, c'est Clément Blanc qui a été désigné parrain de la promotion 2020 - 2023.

**Sais-tu** que grâce à ta cotisation, le CDI du lycée et la Caisse de Solidarité reçoivent de AAA une subvention destinée à l'achat de documentation pédagogique et à l'aide aux élèves défavorisés (500 et 1000 euros) chacun.

**Sais-tu** que grâce à ta cotisation, nous pouvons apporter une aide au lycée lorsqu'il nous sollicite pour des manifestations diverses et lors d'initiatives des élèves et professeurs ?

Tu le vois, nous voulons inscrire nos actions dans une logique de soutien et d'accompagnement auprès des lycéens, en souhaitant qu'elles servent d'exemples pour nos jeunes condisciples.

Tu permettras aussi que nos efforts de communication en direction des anciens du bahut soient poursuivis par le biais de notre site Internet, du bulletin annuel Ricochet et par la diffusion d'informations sur nos diverses actions amicalistes.

Comme toute amicale de ce type, nous avons plaisir à nous retrouver pour échanger des souvenirs du temps passé au bahut mais ce n'est pas seulement la nostalgie qui nous anime. Depuis vingt ans, notre équipe dirigeante oeuvre notamment pour essayer de rendre au lycée ce qu'il a pu nous apporter, et transmettre aux élèves actuels les valeurs que nous avons reçues entre ses murs de briques rouges.

Si la fibre Arago est toujours vive en toi, n'hésite pas à reprendre ta place parmi nous ou à nous rejoindre !



*Pour bien marquer votre attachement  
à notre lycée et à notre amicale  
quoi de mieux que de vous prémunir du soleil  
en arborant une marque distinctive aux couleurs  
officielles du lycée François Arago  
(création 2020 fabriquée en 100 exemplaires  
seulement 50 exemplaires restent en stock)*

## ***la casquette de l'AAA.***



*spécialement conçue pour embellir aussi bien  
les messieurs que les dames.*

*Pour vous la procurer,  
il suffit de la commander  
en envoyant un chèque de 10 € par unité  
(+ 3 € de frais d'envoi)*

*à notre trésorier*

*Elie DURI - 179 avenue Maréchal Joffre  
66000 PERPIGNAN*

# L'Amicale des anciens d'Arago vous propose

- le livre sur l'histoire du lycée Arago  
(30€ + 9€ frais d'envoi)
- le CD sur l'hymne d'AAA (5€ + 3€ frais d'envoi)
- la cravate aux couleurs d'AAA (20€ + 3€ frais d'envoi)
- l'écharpe aux couleurs d'AAA (10€ + 5€ frais d'envoi)
- l'élégant accroche sac AAA (8€ + 5€ frais d'envoi)
- la casquette aux couleurs d'AAA  
(10€ + 5€ frais d'envoi)

Avec l'achat du livre ou de la cravate ou de l'écharpe, le CD est offert.  
Pour l'achat de 2 produits différents, les frais d'envoi sont limités à 5€.



Commande accompagnée du chèque libellé à l'ordre de l'AAA, à envoyer à :

**Elie DURI**  
**179 avenue Maréchal Joffre**  
**66000 PERPIGNAN**



AMICALE DES ANCIENS  
D'ARAGO

# AMICALE DES ANCIENS d'ARAGO

Association des anciens élèves et personnels des Collèges et Lycée François Arago  
2 avenue du lycée - 66000 PERPIGNAN

SIRET n° 797 90 090 00012 [www.anciensdarago.com](http://www.anciensdarago.com)

Si tu souhaites soutenir nos activités et notamment nous permettre d'aider les élèves du lycée en difficulté, nous te suggérons d'envoyer ta cotisation 2021 (20 €) avec le bulletin ci-dessous.  
Nous t'en remercions par avance.

## Formulaire d'adhésion année civile 2021

Je demande à adhérer à l'association \*      Je renouvelle ma cotisation annuelle \*  
(\* rayer la mention inutile)  
Cotisation annuelle 20 € → ci-joint chèque correspondant

Nom: ..... Prénom: .....

Adresse: .....

Code postal: ..... Ville: .....

Pour les anciens adhérents, compléter si des changements ont eu lieu depuis l'année dernière

Etudiant \*      Actif \* (profession : ..... )      Retraité \*  
(\* rayer la ou les mentions inutiles)

Domaine d'activité : .....

Téléphone: domicile : ..... travail: ..... portable: .....

Courriel: ..... @.....

Années de fréquentation du lycée (comme élève ou comme personnel)

. scolarité { Entrée: classe: ..... année: .....  
Sortie: classe: ..... année: .....  
. activité professionnelle au lycée : .....  
de ..... à .....

\* J'autorise la mention de mes coordonnées dans l'annuaire des "anciens" inséré dans le site Internet de l'A. A. A. (\* rayer en cas de désaccord)

À renvoyer à notre Trésorier

Elie DURI – 179 avenue Maréchal Joffre – 66000 PERPIGNAN

L'association met en vente

- le livre "Histoire du lycée Arago - 1808-2008": 30 € + frais d'envoi 9 €
  - la cravate des Anciens d'Arago: 20 € + frais d'envoi 3 €
  - l'écharpe des Anciens d'Arago: 10 € + frais d'envoi 5 €
  - l'accroche sac des Anciens d'Arago: 8 € + frais d'envoi 5 €
  - le CD "Hymne de l'A.A.A.": 5 € + frais d'envoi 3 €
  - la casquette des Anciens d'Arago: 10 € + frais d'envoi 3 €
- (accroche sac + CD : 10 € + frais d'envoi 5 €)  
(CD offert avec l'achat de la cravate, de la casquette ou de l'écharpe)
- 2 achats minimum, frais d'envoi 5 €

Si tu désires passer commande, joins un chèque d'un montant correspondant.  
Merci.

Mention à préciser : je souhaite recevoir les informations de l'AAA  
 sous format Pdf (Internet)    ou     sur papier (courrier postal)